

LIBRERIA ANTIQUARIA PALATINA

di Francesco Masini

Via Stracciatella, 13 r. - 50125 FIRENZE

Codice fiscale: MSN FNC 56H21 E625Z

Partita IVA: 01651670489

Telefono e fax: 055 218135
(abroad +39 055 21 81 35)

mobile 348 7765130

email: info@libreriapalatina.it

Numero di c/c postale: 14159503

Monte dei Paschi Ag. 37 c/c n. 9198/45

IBAN: IT71X0103002836000000919845

SWIFT: PASCIT MM XXX

ORARIO

La libreria è aperta dal lunedì al venerdì
dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 18.20

Si prega comunque di telefonare per accertarsi dell'apertura

<http://www.libreriapalatina.it>

CONDIZIONI DI VENDITA - I prezzi sono espressi in euro, senza decimali. Le vendite vengono effettuate contro assegno (per importi inferiori a 100 euro con spese postali a carico del committente) o con pagamento tramite carta di credito, bonifico bancario. Non si inviano opere in visione. I prezzi sono fissi. Vendita sottoposta alla normativa sul diritto al ripensamento il quale deve esserci comunicato entro 7 giorni dal ricevimento della merce.

Firenze

- 1 - *Accademie e istituzioni culturali a Firenze*. A cura di Francesco Adorno. Firenze, Olshchki, 1983. 17
In 8, p. 341, br. orig. con sovracop. ***
- 2 - **ANTONINI Lorenzo**, *La congiura de' Pazzi. Racconto storico*. S. Miniato, Bongi, 1919. 20
In 16, p. 88 + 2 tvv. f.t. ripiegate, br. orig.
- 3 - **BACCIOTTI Emilio**, *Firenze illustrata nella sua storia, famiglie, monumenti, arti e scienze dalla sua origine fino ai nostri tempi*. Firenze, Tip. Cooperativa, 1885-88. 550
[Stab. Tip. Mariani 1879, Tip. Ducci 1881, Tip. Cooperativa 1886 e 1887].
4 voll. in un tomo in 16, p. 230 (1), 228, 575, 360 (1), mz. tl. moderna con tit. al doro, piatti in carta marmorizzata, buon esemplare. - Rara ediz. orig.
- 4 - **BACCIOTTI Emilio**, *Cenni storici su Donatello sulla facciata di Santa Maria del Fiore e sul Torneo Nazionale che avrà luogo in Firenze nel maggio 1887*. Firenze, Tip. Cooperativa, 1887. 40
In 16, p. XXXX, br. orig. **
- 5 - **[BALOCCHI Giuseppe]**, *Illustrazione dell'I. e R. chiesa parrocchiale di S. Felicità che può servire di guida all'osservatore*. Firenze, Pagani, 1828. 150
In 16, p. 151 [1], graziosa leg. coeva in mz. pl. e carta marmorizz., tit. e fregi in oro al dorso. - Rara e presente solo alla Bibl. Nazionale. **
- 6 - Altra copia (br. muta, fioriture, pieni margini). 90
- 7 - *Banca Toscana. Storia e Collezioni*. Firenze, Nardini, 1982. 14
In 8, p. 381, leg. editoriale con sovracoperta illustrata. ***
- 8 - **[BANDINI Pietro]**, *Cenno istorico della origine, de' progressi e stato attuale della Società di S. Giovan Battista di Firenze*. Firenze, Formigli, 1837. 22
In 8, p. 58 [4], cart. rigida posteriore. **
- 9 - **BARFUCCI Enrico**, *Giornate fiorentine. La città la collina i pellegrini stranieri*. Firenze, Vallecchi, 1958. 27
In 8, p. 306 (2), leg. edit. in tt. tl. con sovracop.
- 10 - **BATINI Giorgio**, *4 novembre 1966 a Firenze. L'Arno in museo. Gallerie - Monumenti - Chiese - Biblioteche - Archivi e capolavori danneggiati dall'alluvione*. Firenze, Bonechi, 1967. 22
In 4, p. 158, illustrato, leg. edit.

- 11 - [BÈNNERT Carl], *La place Strozzi. Quelques observations d'un artiste concernant le projet de correction de la ville de Florence*. Zürich, Schmidt, 1882. 44
 In 8, p. 12, una grande tav. a colori ripiegata f.t. (con una postilla autografa con le indicazioni per leggere le ulteriori correzioni apportate ad acquarello rosso e blu). Br. orig. ***
- 12 - BENNERT Carl, *Encore la place Strozzi. Avec un plan du centre et un tableau comparatif des places de Florence*. Florence, Imp. Cooperative, 1883. 50
 In 4, p. 7, con 2 tav. ripiegate f.t., br. orig. - Ex-libris Pieri Gerini. **
- 13 - BENVENUTI G. B., *Quadri storici fiorentini*. Seconda edizione. Firenze, Le Monnier, 1889. 40
 In 8, p. 172, br. orig.
- 14 - BERTI Piero, *Nuovi documenti intorno al catasto fiorentino pei quali vien dimostrato che la proposta del medesimo non fu di Giovanni de' Medici*. Firenze, Tip. Galileiana, 1860. 35
 In 8, p. 33, una tav. f.t., br. - Dedicata autografa dell'a. **
- 15 - BIGAZZI Pietro, *Capitoli della resa di Foiano e quattro lettere della Signoria fiorentina. Documenti inediti del secolo XV*. Con note. Firenze, a spese dell'editore, 1849. 35
 In 8, p. 35, br. orig. - Dedicata autogr. dell'a. in cop. **
- 16 - BOFFITO Giuseppe, *Sessant'anni del collegio "Alla Querce" di Firenze. 1867-1928. Elenco generale degli alunni. Indice del volume commemorativo*. 11 tavole. Firenze, Seeber, 1929. 22
 In 4, p. XXVIII, con 11 tav. f.t., br. orig. **
- 17 - BOFFITO Giuseppe, *Unione ex-alumni del collegio "Alla Querce" in Firenze. Bollettino d'informazione*. Firenze, Giuntina, 1929. 17
 In 4, p. 25 [3], br. orig. **
- 18 - BORGHINI Vincenzo, *Discorso intorno al modo di far gli alberi delle famiglie nobili fiorentine*. Edizione seconda con illustrazioni ed appendice. Firenze, Magheri, 1821. 150
 In 8, p. XXVIII - 84, front. con inciso al centro l'emblema dell'Acc. della Crusca, br. orig. con dorso posteriore; a pieni margini. **
- 19 - *Brevi notizie del culto della SS. Concezione in Firenze e della divozione alla prodigiosa immagine che si venera nella Chiesa Metropolitana*. Firenze, Tip. Arcivescovile, 1904. 16
 In 16, p. 16, br. orig. ***
- 20 - BRUNETTI Giovanni, *La questione tra il Comune di Firenze e la Società Lionese del gas. Accollo e privilegio*. Torino, Un. Tip. Edit., 1893. 26
 In 8, p. 26, br. orig. **

- 21 - **CALAMANDREI P. G.**, *Le opere d'arte in Ognissanti. (Elenco)*. Firenze, Rinaldi, 1935. 11
 In 24, p. 12, br. orig. ***
- 22 - **CAMICI Dino**, *Relazione sul disegno di Statuto per il R. Arcispedale di S. Maria Nuova*. Firenze, Galletti e Cocci, 1898. 14
 In 8°, pp. 29, br. orig.
- 23 - (Ravenna) **CAPPI Alessandro**, *Dante in Ravenna. Memoria*. Firenze, Cellini, 1866. 20
 In 8, p. 30, br. muta. **
- 24 - **CAROCCI Guido**, *L'illustratore fiorentino. Calendario storico per l'anno 1904*. Firenze, Tip. Domenicana, 1903. 40
 In 16, p. 176, br. orig.
- 25 - **CAROCCI Guido**, *Il viale de' Colli*. Descrizione storico-artistica. Firenze, Tip. Cooperativa, 1872. 27
 In 16, p. 40, br. orig. **
- 26 - **CASTELLAZZI Giuseppe**, *La basilica di S. Trinita. I suoi tempi ed il progetto del suo restauro*. Firenze, Arte della Stampa, 1887. 60
 In 8, p. 82, con 2 tav. f.t., br. orig. con minimi difetti. **
- 27 - (Macchiaioli) *Catalogo delle opere ammesse alla esposizione annuale della Società delle Belle Arti in Firenze nell'anno 1902*. Roma-Firenze, Bencini, 1902. 50
 In 16, p. 40, br. orig. - Con i prezzi dei quadri esposti.
- 28 - *Catalogo delle opere ammesse alla Esposizione annuale della Società delle Belle Arti in Firenze nell'anno 1903*. Firenze-Roma, Bencini, 1903. 45
 In 16, p. 48, br. orig. **
- 29 - *Catalogo della Officina profumo-farmaceutica di Santa Maria Novella*. Firenze, Giuntina, [1937]. 16
 In 8, p. 78, allegata la tabella dei prezzi. Br. orig. con dorso rest. **
- 30 - *Catalogo del Museo Indiano*. Firenze, Le Monnier, 1887. 55
 In 16, p. 90, br. orig. **
- 31 - **CERBONI F.**, *Il cimitero di San Miniato al monte*. Firenze, La Minerva, 1865. 66
 In 8, p. (4) 110, una tav. ripiegata raffigurante la pianta del cimitero e 7 tabelle f.t., br. orig. con marginali difetti. *

- 32 - **CHECCACCI Girolamo**, *Del riordinamento del centro di Firenze con piazza nel mezzo adorna di portici*. Firenze, Cellini, 1865. 40
In 8, p. 16, br. orig. - Dedicata autogr. dell'a. Ex-libris Pieri-Gerini. ***
- 33 - **CHIAVACCI Egiste**, *Guide de la Galerie Royale du Palais Pitti*. Florence, Imprimerie Galiléenne, 1860. 65
In 16, p. 219, una tav. f.t., br. orig. - Prima ediz. *
- 34 - (Satira) **CHICHIBIO (FANCIULLI G.)**, *Istituzioni cittadine. Con prefazione di Giovanni Rosadi. Ritratti e fregi di Filiberto Scarpelli*. Firenze, Arte della Stampa, [1913]. 25
In 8, p. XV - 214 [2], con 18 ritratti caricaturali monocromatici su tavv. f.t. protette da veline, leg. in mz. pl. con tit. in oro. Ediz. in 350 es. num. *
- 35 - **CHIESA Mario**, *Episodi della tragedia di Firenze*. Presentazione di Giorgio Albertazzi. Firenze, Chiesa, 1967. 17
In 8, p. 344, br. edit.
- 36 - (Dante - Nuptialia) *Cinque racconti tolti dalle chiose sopra Dante attribuite a Giovanni Boccaccio*. In Livorno, Francesco Vigo, 1881. 40
In 8, p. 25 [3], br. orig. - Pubblicazione per le nozze "Trumpy-Corradini" edita in 150 es. di cui 20 (come il presente) in carta reale a mano. **
- 37 - **[CIUFFI G.]**, *Lo scoppio del carro. Storia interessante*. Firenze, Rebagli, 1874. 30
In 16, p. 8, antico restauro al verso del front. **
- 38 - **CIULLINI Rodolfo**, *Notizie storiche sul carro del fuoco che ogni anno si incendia sulla piazza del Duomo, la mattina del Sabato Santo in Firenze raccolte e illustrate*. Firenze, Bibliotheca Antiquaria Aldina, 1924. 28
In 8, p. [4] 18 - V, con 4 tav. f.t., br. orig. - Dedicata autogr. dell'a. al front. *
- 39 - **COCCHI Arnaldo**, *Degli antichi reliquari di Santa Maria del Fiore e di San Giovanni di Firenze*. Seconda edizione. Firenze, Pellas, 1903. 28
In 8, p. 67 [5], br. orig. **
- 40 - **COCCHI Arnaldo**, *Notizie storiche intorno antiche immagini di Nostra Donna che hanno culto in Firenze*. Firenze, Pellas, 1894. 100
In 16, p. X - 181 [7], br. orig. (piccolo restauro al dorso). **
- 41 - *Compendio della vita della B. Giovanna d'Aza madre dell'inclito patriarca S. Domenico dato alla luce nell'occasione che i RR. PP. Domenicani ne celebrano per la prima volta la festa nella chiesa di S. Maria Novella nel dì 2 agosto 1829*. Firenze, Bardi e Biagini, [1829]. 22
In 24, p. 15, br. orig. **

- 42 - *Compendio storico cronologico delle inondazioni le più conosciute dell'Arno dal 1177 al 1844*. Firenze, Tipografia Rebagli, 1858. 120
In 16, p. 16, br. orig. - Stampato su cartoncino azzurro intenso: "Edizione tirata a pochi esemplari e non posta in commercio". Come nuovo
- 43 - **COMUNE di Firenze**. *Demografia fiorentina 1862-1914*. Firenze, Barbèra, 1916. 24
In 8, p. 117, br. orig.
- 44 - **CONSIGLIO PROVINCIALE DI FIRENZE**. *Un anno dopo l'alluvione*. Resoconto della seduta del 4 novembre 1967. 11
In 16 oblungo, p. 50, br. orig.
- 45 - **CONTI Augusto**, *Sculture e mosaici nella facciata del Duomo di Firenze. Argomenti e spiegazioni*. Firenze, Arte della Stampa, 1883. 22
In 8, p. 126 [2], una tav. f.t., br. orig. con piccoli difetti.
- 46 - **CONTI Cosimo**, *Il Palazzo Pitti la sua primitiva costruzione e successivi ingrandimenti*. Firenze, Successori Le Monnier, 1887. 24
In 8, p. 33, una tav. in antip. e illustrazioni n.t., br. orig. - Dedicata autografa dell'a.
- 47 - **CONTI Giulio**, *Ricordi di fanciullezza. Le passeggiate in Boboli. Il sorbetto. Il gioco della tombola*. Firenze, Tip. Ciceroniana, 1907. 28
In 16, p. 15, br. orig. - Opuscolo per le nozze "Saltini-Bellini". ***
- 48 - **CONTI Giuseppe**, *Firenze dopo i Medici. Francesco di Lorena - Pietro Leopoldo - Inizio del Regno di Ferdinando III*. Con 254 illustrazioni. Firenze, Bemporad, 1921. 120
In 8, p. (4) 770, br. orig.
- 49 - Altro esemplare rilegato in mz. tl. con tit. in oro al dorso, cop. orig. conservate. - Sul front. lunga dedica autografa dell'a. "14 maggio 921. Al capitano Avvocato Eugenio Coselschi uno dei gloriosi legionari di Ronchi onorato della fiducia personale del Comandante D'Annunzio l'amico G. Conti". 120
- 50 - **CONTI Giuseppe**, *Firenze vecchia*. Seconda edizione riveduta ed ampliata. Firenze, Vallecchi, 1928. 50
2 voll. in 8, p. 429, 333, con 210 ill. n.t., ritr. dell'a., leg. coeva in tt. tl. azzurra (lieve difetto al dorso del secondo vol.), tit. in oro al dorso. Buon es. **
- 51 - *Contributo nazionale per lavori d'ampliamento ed ornamento al tempio di S. Croce*. Firenze, Tip. delle Murate, 1862. 30
In 8, p. [6], con due tav. f.t. (una incisa e l'altra manoscritta) raffiguranti prospetto del tempio, br. muta. - Relazione a firma di G. Montanelli. **

- 52 - **COVONI Pierfilippo**, *Cronachette storiche fiorentine sugli ultimi due anni del secolo decorso*. Seconda edizione ampliata e corretta, con l'aggiunta di note illustrative. Firenze, Cellini, 1894. 24
In 8, p. (4) 129 (3), br. orig. alquanto compromessa.
- 53 - (Nuptialia) **D'ANCONA Alessandro**, *Relazione del principe di Metternich a S. M. l'imperatore Francesco I sul suo colloquio col conte Federico Confalonieri (2 febbraio 1824)*. Pisa, Nistri, 1891. 30
In 8, p. 18 [2 b.], br. orig. - Per le nozze "Zabban- Pardo Roques". Breve dedica in cop. ant. (sembra dell'a). ***
- 54 - **DA PRATO C.**, *La Torre del Gallo e il suo panorama*. Firenze, Le Monnier, 1891. 20
In 16, p. 40, br. orig.
- 55 - Altro es., slegato. 13
- 56 - **DA PRATO Cesare**, *R. Villa del Poggio Imperiale oggi R. Istituto della SS. Annunziata. Storia e descrizioni*. Firenze, Seeber, 1895. 45
In 16, p. 248 + foglietto di errata, br. orig. con piccoli restauri; parzialmente a fogli chiusi. **
- 57 - **DA SARNI Mariano**, *I centenari fiorentini. Il ballo in costume in Palazzo Vecchio*. Firenze, Stab. Tip. Fiorentino, 1898. 16
In 16, p. 11, br. orig. ***
- 58 - **DE BARTOLOMEIS Edoardo**, *L'importanza strategica di Firenze. Brevi considerazioni*. Firenze, Civelli, 1888. 20
In 8, p. 44 [2], br. orig. - Dedicata autogr. dell'a.
- 59 - **DEL BADIA Jodoco**, *Comizio Agrario di Firenze. La nuova sede nei palazzi della Condotta e della Mercanzia. Notizie storiche*. Firenze, Ramella, 1907. 27
In 8, p. 43, con ill. a piena pagina, br. orig.
- 60 - **DEL LUNGO Isidoro**, *Firenze artigiana nella storia e in Dante. Discorso letto nella solenne [...]*. Firenze, Sansoni, 1906. 24
In 16, p. 104 (2), br. orig., lieve menda alla cop.
- 61 - **DEL LUNGO Isidoro**, *La donna fiorentina del buon tempo antico*. Firenze, Bemporad, 1906. 27
In 16, p. 299 (5), modesta leg. in mz. tl. con tass. al dorso, cop. ant. conservata.
- 62 - **DEL LUNGO Isidoro**, *Nella inaugurazione del Museo Nazionale del Risorgimento in Santa Maria Novella*. Firenze, Tip. S. Davite, 1919. 10
In 16, p. 15, br. orig. *

- 63 - **DEL MORO Luigi**, *Facciata di S. Maria del Fiore. Notizie*. Firenze, Tip. Carnesecchi, 1883. 13
In 8, p. 15, br. orig.
- 64 - *Descrizione storica del sacro tempio del Carmine della città di Firenze come esisteva avanti l'incendio de' 29 febbraio 1771 e della costruzione della nuova chiesa aperta per la prima volta la mattina de' 15 settembre 1782*. In Firenze, Giuseppe Pagani e Comp., 1782. 165
In 16, p. IV - 40, cart. posteriore. **
- 65 - **DI LUCIA Francesco**, *Novena in preparazione alla festa di S. Filumena Vergine e M. che si celebra nella chiesa parrocchiale di S. Michele Visdomini scritta da un sacerdote devoto di questa santa*. Firenze, Formigli, 1834. 50
In 16, p. 52, incisione in antip., br. orig. muta. ***
- 66 - **DIACCINI Raimondo**, *La basilica di S. Maria Novella*. Firenze, Tip. Domenicana, 1920. 26
In 8, p. 62, con ill. n.t. e una tav. f.t., br. orig. - Dedicata manoscritta alla cop. ed all'occhietto. **
- 67 - **DORINI Umberto**, *Il diritto penale e la delinquenza in Firenze nel sec. XIV*. Lucca, Corsi, [anni '20]. 30
In 8, p. [10] 274, br. orig. a fogli chiusi. **
- 68 - (Macchiaioli) *Esposizione Retrospettiva 1910. Catalogo delle opere*. Società delle Belle Arti in Firenze. Firenze, Barbera, 1909. 100
In 16, p. 148 con ill. n.t., 24 tav. f.t., br. orig. - Con un saggio di Anna Franchi su i Macchiaioli. **
- 69 - **FABBRICHESI Angiolo**, *Guida della Galleria Buonarroti (via Ghibellina, num. 64)*. Firenze, Cenniniana, 1875. 12
In 16, p. 24, con un tav. ripiegata (albero genealogico), br. muta. **
- 70 - *Fatti dell'Antico Testamento allusivi al morte di Gesù Cristo. Rappresentati in figure di rilievo nella solenne processione dell'immagine di Gesù morto che si fa da fratelli della Ven. Compagnia di Gesù Pellegrino e S. Andrea Apostolo della città di Firenz Ed alcune brevi orazioni allusive a fatti dell'Antico Testamento, agl'Istrumenti della Passione ed all'immagine di Gesù morto*. Firenze, Pietro Allegrini alla Croce Rossa, 1797. 60
In 24, p. 39 [1], inc. in antip, br. orig. muta con ex-libris Pieri Gerini. Ottime condizioni
- 71 - *Firenze in tasca ovvero una gita di piacere alla capitale*. Seconda edizione. Firenze, Pellas, 1867. 30
In 16, p. 103, con 4 tav. f.t. e la pianta in 4° di cop., br. orig. con minimi difetti al dorso. **
- 72 - (Alluvione) *Firenze domani*. Firenze, Vallecchi, 1967. 17
In 8, p. 163, foto f.t., br. orig. - Testi di P. Bargellini, G. La Pira, V. Pratolini, G. Michelucci, C. L. Ragghianti, G. Toraldo di Francia etc.

- 73 - *Firenze nella vita e nelle opere dal 1951 al 1956*. [Firenze, STEF, 1956]. 22
In 4, p. nn. 64, br. orig. - Album illustrato.
- 74 - *Firenze. Rassegna mensile del comune*. A. IX n. 1-4 gennaio-aprile 1940. 13
In 4, p. 228, br. orig.
- 75 - **FLANDREYSY Jeanne de - BARONCELLI Adrien de**, *La maison de Baroncelli en Italie du X au XV siècle. La république de Florence*. Iconographie [...]. Paris, Lamerre, 1924. 100
In 4, p. XII - 86 [2], con ill. a colori e in nero, br. orig. (qualche difetto alle copertine ma interno perfetto). Raro. Pref. di C. Maurras. **
- 76 - (Umorismo) **FORESI Alessandro**, *Capriole del cavaliere Gaetano Milanese accademico della Crusca e suicidio del cavaliere G. B. Cavalcaselle ispettore a Roma del Museo Nazionale di Firenze*. Firenze, Tip. del Vocabolario, 1874. 50
In 8, p. 47, con una foto orig. applicata in antip. e numerosi disegni dell'a. n.t., br. orig. - Scritto polemico (che segue i precedenti "Baiata..." e "Uova di Pasqua...") verso alcuni storici dell'arte, in merito ad una tela di Andrea Verrocchio. **
- 77 - *Fra Girolamo Savonarola e il luogo ove fu arso inaugurandosi una memoria sulla piazza della Signoria*. Firenze, Ciardi, 1901. 18
In 16, p. 29, br. orig. *
- 78 - **FRANCESCHI G. B.**, *Sulla fondazione e stabilimento del Seminario Fiorentino*. Documenti originali. Firenze, Garinei, 1853. 70
In 8, p. 56, br. orig., a fogli chiusi. - Raro. **
- 79 - **FRANCESCHINI Pietro**, *Santa Maria del Fiore da Arnolfo a Brunellesco. Notizia storica. Nè tricuspidale nè basilicale. Dialoghi critici*. Firenze, Coppini e Bocconi, 1887. 28
In 16, p. 94, br. orig. **
- 80 - **FRANCESCHINI Pietro**, *Doveri di Firenze e dell'Italia verso il tempio di Santa Croce. Lettere due*. Firenze, Tip. della Gazzetta d'Italia, 1881. 20
In 16, p. 14 [2], br. orig. - "Ediz. non venale di copie CCL". ***
- 81 - **FRANCESCHINI Pietro**, *Il concorso delle porte in bronzo per Santa Maria del Fiore*. Firenze, Coppini e Bocconi, 1887. 20
In 16, p. 15, br. orig. **
- 82 - GALERIE IMPÉRIALE ET ROYALE DE FLORENCE. Seizième édition ornée de planches. Florence, Giglio, 1844. 27
In 16, p. 256, con una tav. f.t., br. orig.
- 83 - **GANDI Giulio**, *Antiche e caratteristiche trattorie fiorentine (con numerose illustrazioni)*. II edizione. Firenze, Rossi, 1929. 22
In 16, p. 146 (2), br. orig. (dorso mal rincollato). *

- 84 - **GANDI Giulio**, *L'arte dei fornai a Firenze. Con "lo Statuto inedito dell'arte"*. 6 tavole fuori testo. Firenze, Il Commercio Toscano, 1930. 32
In 16, p. 44 [2], con 8 ill. f.t., br. orig. **
- 85 - **GARGANI G.**, *Commentario della Famiglia Forini di Firenze*. Edito con documenti ed annotazioni. Firenze, Cenniniana, 1876. 90
In 8, p. XIX - 114 [2], con 2 tav. ripiegate f.t. (alberi genealogici delle famiglie Forini e Lippi), cop. moderna (conservata la cop. post.) *
- 86 - **GHERARDI Alessandro**, *Dei rivolgimenti politici di Firenze*. Torino, Bocca, 1889. 26
In 8, p. [4] 32, br. orig. - Dedicata autografa dell'a. **
- 87 - (Risorgimento) [**GIANNI Francesco Maria**], *Memorie sulla Costituzione di governo immaginata dal Gran-Duca Pietro Leopoldo Primo da servire alla storia del suo regno in Toscana*. [S.l., s.s.], 1832. 60
In 24, p. 43 [1 b.], + foglietto di errata, br. orig. muta. ***
- 88 - *Giostra in occasione dello scoprimento della facciata di Santa Maria del Fiore*. Firenze, Benelli e Gambi, [s.d.]. 20
In 16, c. 2. - Programma delle manifestazioni. **
- 89 - **GORI Pietro**, *Feste fiorentine in onore a San Giovanni Battista. Il giuoco del calcio in livrea del quattrocento e programma. 1 luglio 1923*. Firenze, [s.s. s.l.],. 13
In 8, p. 8, br. orig.
- 90 - **GORI Pietro**, *Le feste fiorentine attraverso i secoli. Le feste per San Giovanni*. Firenze, Bemporad, 1926. 50
In 8, p. VIII - 388, br. orig. con sovracop.
- 91 - **GORI Pietro**, *Il Cupolone ossia Firenze si diverte*. Narrazione storica dei giuochi eseguiti durante le feste [...]. Firenze, Bicci, 1902. 16
In 8, p. 14, br. orig. *
- 92 - **GOTTI Aurelio**, *Le feste di San Giovanni in Firenze*. Firenze, Ciardi, 1887. 16
In 16, p. 30, br. orig. **
- 93 - **GOTTI Aurelio**, *Ricordanze della nobile famiglia Rosselli Del-Turco tratte dai suoi archivi*. Firenze, Tip. Calasanziana, 1890. 180
In 8, p. 188, con 8 ritratti in fototopia, 3 alberi genealogici in grandi tav. ripiegate, 3 stemmi in cromolitografia (e oro), br. orig. - Dedicata autografa dell'a. ad Antonio Civelli all'occhietto. **
- 94 - **GOTTI Aurelio**, *Santa Maria del Fiore e i suoi architetti*. Firenze, Barbera, 1887. 11
In 16, p. 108, br. posticcia. **

- 95 - **GRILLI Alfredo**, *Ricordo di Gavinana nel centenario ferrucciano*. Firenze, Nemi, 1932. 20
 In 16, p. 97 [11], alcune tav. f.t., br. orig. (leggera macchia sulla cop. ant.). *
- 96 - **GRONCHI Piero**, *Gente-bozzetti-scenette di San Frediano e miscellanea in fiorentino*. Firenze, Stab. Poligrafico Fiorentino, 1982. 15
 In 8, p. 214, br. orig. **
- 97 - **GUASTI Cesare**, *Le Feste di San Giovanni Batista in Firenze*. Firenze, Cirri, 1884. 20
 In 8, p. VIII - 108 [2], br. orig. mancante della cop. post. *
- 98 - **GUASTI Cesare**, *Le Feste di San Giovanni Batista in Firenze*. Firenze, R. Società di S. Giovanni Batista, 1908. 20
 In 8, p. VIII - 110, br. orig., piccoli difetti.
- 99 - **GUASTI Cesare**, *Santa Maria del Fiore. La costruzione della Chiesa e del Campanile*. Secondo i documenti tratti dall'archivio dell'opera secolare e da quello di stato. Firenze, Ricci, 1887. 100
 In 8, p. CXIV - 321 [3], con una tav. f.t., br. orig. parzialmente a fogli chiusi. ***
- 100 - *Guida del corteggio storico*. Firenze maggio 1888. Amedeo VI in Firenze 1367 - 1887. 50
 In 16 oblungo, front. in rosso, 12 cc. nn. e 10 tvv. f.t., leg. orig. in perg. con cop. figurate.
- 101 - Altro es. (senza front.) * 25
- 102 - *Guida della venerabile Certosa di S. Lorenzo Levita e Martire presso Firenze per D. B. G. T. G.* Firenze, Polverini, 1861. 70
 In 16, p. 72, antip. figurata, br. orig. **
- 103 - *Guida ufficiale per le feste del centenario di Dante Alighieri nei giorni 14, 15 e 16 maggio 1865 in Firenze*. Firenze, Cellini, 1865. 30
 In 8, p. 58 [6], br. orig. ***
- 104 - *Guida storico-descrittiva del santuario di Montesenario*. Terni, Alterocca, 1911. 16
 In 16, p. 84 + pubblicità, br. orig., lieve mancanza al dorso.
- 105 - **IANDELLI I.**, *Il duomo di Firenze. Cenni storici e descrizione*. Firenze, Pineider, 1871. 34
 In 16, p. 39, con una tav. f.t., br. orig. ***
- 106 - *Il centro di Firenze. Studi storici e ricordi artistici*. Pubblicati a cura della Commissione Storica Artistica Comunale. Firenze,, a spese del Comune, 1900. 230
 In folio, p. [12] 109 [7], con 17 tav. f.t., leg. orig. con difetti al dorso. Ediz. in 500 es. num. (466). **

- 107 - (carta colorata) *Il controtumulto de' Ciompi. Lettera del secolo XIV*. Firenze, Tip. all'insegna di S. Antonino, 1869. 60
 In 16, p. 21 [3], br. orig. - Ediz. di 50 es. num. (n. 3) stampato su cartoncino giallo intenso. Ex-libris Mimbelli. **
- 108 - *Il R. Arcispedale di S. Maria Nuova. I suoi benefattori sue antiche memorie*. XXIII giugno MDCCCLXXXVIII secentesimo anniversario della fondazione. Firenze, Arte della Stampa, 1888. 17
 In 16, p. 82, br. orig.
- 109 - *Il sabato santo in Firenze ossia l'origine dello scoppio del carro. Narrazioni storiche*. Firenze, Ducci, [s.d.]. 22
 In 16, p. 8, ill. Carta brunita. *
- 110 - *Immagini a confronto. "Ieri e oggi il quartiere"*. Immagini d'epoca del quartiere 11 a confronto con la realtà attuale. Dicembre '81 - gennaio '82. 14
 In 16 oblungo, p. nn. 104, br. orig.
- 111 - *Immagini a confronto. "Ieri e oggi il quartiere"*. Immagini d'epoca del quartiere 11 a confronto con la realtà attuale. Dicembre '81 - gennaio '82. 11
 In 16 oblungo, p. nn. 104, br. orig. - Note a penna sul front.
- 112 - *Interno della chiesa di S. Maria Novella dopo i restauri fatti nel 1861*. Firenze, Spionbi, 1861. 30
 In 8, p. 15 [1], br. orig. a stampa. **
- 113 - **JARRO (Giulio Piccini)**, *Memorie d'un impresario fiorentino*. Firenze, Loescher e Seeber, 1892. 35
 In 16, p. 156, br. orig. con piccoli difetti al dorso. **
- 114 - *La casa del mutilato in Firenze*. 4 novembre 1937-XVI. Firenze, Ass. Naz. fra Mutilati ed Invalidi di Guerra, [1937]. 40
 In 8, p. 7 (1), 27 tavv. f.t. in b. e n., br. orig.
- 115 - *La casa di Dante Alighieri in Firenze. Relazione della commissione, istituita dalla giunta municipale de' 17 marzo 1866, per compimento delle ricerche storiche sulla medesima*. Firenze, Le Monnier, 1869. 66
 In 8, p. 36 (4), con 3 tavole acquerellate, br. orig.
- 116 - *La facciata di Santa Maria del Fiore di Firenze attraverso i secoli da Arnolfo Di Cambio a Emilio De Fabris 1296-1887. Cenni storico ed artistici*. Firenze, Civelli, 1887. 82
 In 8, p. 41 [3], testo inquadrate da cornice rossa, br. orig. - Rara ediz. in 300 copie.
- 117 - **LA FARINA Giuseppe**, *Il 3 ottobre in S. Croce*. Firenze, Fabris, 1841. 18
 In 16, p. 8, leg. moderna in cartoncino rigido. **

118 - (arte) *La fiorentina primaverile. Prima esposizione nazionale dell'opera e del lavoro d'arte nel Palazzo del Parco di San Gallo a Firenze. Catalogo delle opere esposte. Firenze, aprile - luglio 1921.* Roma, Valori Plastici, 1922. 130

In 16, p. X [2] 243, con 112 ill. f.t., br. orig. - Importante catalogo di arte novecentesca: Viani, A. Martini, Carrà, Wildt, Muller, Andreotti, Conti etc. ***

119 - *La grande inondation de l'Arno en MCCCXXXIII. Anciens poèmes populaires italiens. Édités et traduits en français par les soins de MM. S. Morpurgo directeur de la bibliothèque Nationale de Florence, et J. Luchaire directeur de l'Institut Français de Florence.* Paris - Florence, H. Champion - R. Bemporad, 1911. 35

In 8, p. 72, br. orig. ***

120 - **LANDINI Placido** *Istoria dell'oratorio e della venerabile Arciconfraternita di Santa Maria della Misericordia della città di Firenze.* Accresciuta, corretta e con note illustrata dall'abate Pietro Pillori con brevi cenni sulle altre compagnie simili istituite in Toscana. Firenze, Cartoleria Peratoner, 1843. 220

In 4, p. [8] 211 [3] LXXII [II], con 33 tav. incise in rame, leg. coeva (cerniera staccata per 3 cm.) in mz. pl. con tit. e filetti in oro al dorso, carta marmorizz. ai piatti un po' sciupata. Es. con legatura parzialmente allentata, qualche foglio staccato ed altre tracce d'uso. *

Alla prima parte, che tratta della storia dell'Istituto fiorentino, segue uno "Stradario della città di Firenze, sua divisione e parrocchie" con dettagliata indicazione di piazze, canti, vie, vicoli, chiassi, volte e ponti. La seconda parte contiene "Istoria delle principali Compagnie di Misericordia istituite in Toscana ed affigliate a quella di Firenze". Le tavole raffigurano il fondatore della Compagnia della Misericordia, Pietro di Luca Borsi, alcune vedute fiorentine e immagini bibliche, vedute e particolari delle Confraternite di Montepulciano, Livorno, Prato, Sinalunga, Siena e Pescia.

121 - *La parrocchia di S. Martino a Majano. Cenni storici.* Firenze, Tip. del Vocabolario, 1875. 42

In 8, p. 107 - CXIII (3), con 6 tav., leg. coeva in tt. tl. con tit. oro al dorso.

122 - **LASCIALFARI U. - SIGNORI G. - DONNINI E.,** *Il centro di Firenze.* Firenze, Niccolai, 1886. 28

In 8, p. 38, br. orig. **

123 - *Lettera al signor professore *** a Roma, riguardante la scoperta fatta della porzione delle pitture di Giotto nella Cappella di San Francesco in Santa Croce.* Firenze, Le Monnier, 1851. 16

In 16, p. 15, cop. moderna. *

124 - **LEVI Ezio,** *Botteghe e canzoni della vecchia Firenze.* Bologna, Zanichelli, 1928. 50

In 8, p. 84 [8], con 15 tav. f.t., br. orig. - Ediz. num. (n. 82). **

125 - *Libretto d'istruzione, e di regolamento per gli ascritti alla congregazione del SS. Cuor di Gesù canonicamente eretta nella Chiesa Parrocchiale di S. Michele Arcangiolo a Monte Ripaldi suburbana di Firenze [...].* Firenze, Stamperia di Borgo Ognissanti, 1807. 55

In 24, p. 27 [5], br. muta. - Raro non presente in ICCU. ***

- 126 - L'ILLUSTRATORE FIORENTINO. Calendario per l'anno 1836 [1837, 1838, 1839]. Firenze, Tipografia Galileiana, 1835 [e seguenti]. 440
4 voll. in 16 raccolti in un tomo ognuno con le copertine orig. conservate, p. 106, 115, 100, 112; elegante leg. mod. in piena pelle con tass. al dorso. Rara pubblicazione in perfetto stato di conservazione.
- 127 - **LORENZONI G.**, *Frammenti di vita e di arte fiorentina antica*. Firenze, L.E.F., [s.d.]. 14
In 16, p. 31, br. orig. - Dedicata autografa dell'a.
- 128 - *Maggio 1887. Ricordi*. Firenze, Sborgi, [1887]. 40
In 16, p. 16, con 2 grandi tav. ripiegate f.t., br. orig. con nastro al dorso. *
- 129 - **MAJER Beniamino**, *Nuova guida pratica di Firenze dintorni*. Con illustrazioni e una carta topografica della città. Milano, Scrocchi, [1932]. 27
In 16, p. XIII-226, con una carta ripiegata, br. orig.
- 130 - **MALANIMA Paolo**, *I Riccardi di Firenze. Una famiglia e un patrimonio nella Toscana dei Medici*. Firenze, Olschki, 1977. 14
In 16, p. VIII - 270, br. orig. con sovracop. ***
- 131 - **[MANETTI M.]**. *Novella di Marabottino Manetti mandata a Lorenzo di Piero de' Medici*. Lucca, Canovetti, 1858. 40
In 8, p. VI - 17 [1], br. orig. - Ediz. in 110 es. di cui 30, come il presente, in carta grave. ***
- 132 - **[MANNI D. M.]**. *Dell'antichità oltre ogni credere delle lettere greche in Firenze. Lezione di Domenico M. Manni Accad. errante di Fermo*. In Firenze, Nella Stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1762. 80
In 8, p. VI - 17, leg. d'epoca in mz. pl. con piatti in carta inquadrate da cornice in oro, alone di umidità alla cop. posteriore. - Ediz. orig.
- 133 - **[MANNI D. M.]**. *Dell'antichità oltre ogni credere delle lettere greche in Firenze. Lezione di Domenico M. Manni Accad. errante di Fermo [...]*. In Firenze, Nella Stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1762. 75
In 8, p. VI - 17, br. muta. - Ediz. orig.
- 134 - **[MANNI D. M.]**. *Antichissima lapida cristiana scoperta ultimamente ed illustrata da Domenico Maria Manni accademico pericolante di Messina in un ragionamento da recitarsi tra pericolanti di essa città*. In Firenze, Stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1763. 110
In 8, p. VI - 17, cart. muta. - Ediz. orig.
- 135 - **MARIANI Ambrogio**, *Notizie della nobile famiglia Portinari [...]*. Firenze, Ricci, 1897. 80
In 8, p. VI - 53, con 3 tav. ripiegate f.t. (alberi genealogici), br. orig. (nastro adesivo al dorso). - Dedicata autogr. dell'a. **

- 136 - **MARTELLI G.**, *Memoria sui cimiteri di Firenze letta alla Società Colombaria il 15 luglio 1866*. Firenze, Tip. dell'Associazione, 1867. 32
In 8, p. 30, br. non originale. **
- 137 - **MARTELLI Niccolò**, *I Buonomini di S. Martino. Discorso storico*. Firenze, Tip. Artigianelli, 1916. 11
In 8, p. 31, br. orig.
- 138 - **MASSELLI Giovanni**, *Della cappella della Madonna annessa alla chiesa dei PP. della Congregazione dell'oratorio di S. Filippo Neri di Firenze. Memorie e descrizione*. Firenze, Baracchi, 1847. 35
In 16, p. 31, br. muta. **
- 139 - **MATAS Niccola**, *Santa Croce di Firenze e la sua facciata*. Firenze, Campolmi, 1863. 40
In 8, p. 32, br. orig. - Dedicata autografa dell'a. sulla cop. ant. ***
- 140 - **MAZZONI Guido**, *I bóti della SS. Annunziata in Firenze. Curiosità storica*. Firenze, Le Monnier, 1923. 22
In 16, p. 45 [3], br. orig. **
- 141 - **MISSIRINI Melchior**, *Della chiesa priorale di S. Remigio e del suo altare del SS. Sacramento. Relazione*. Firenze, Calasaniana, 1839. 35
In 8, p. [4] 30 [4], br. orig. **
- 142 - **MISUL Rodolfo**, *Le arti fiorentine. Decadenza e soppressione. Le Camere di Commercio. Origine - Modificazioni. Studio storico Sociale con documenti inediti*. Firenze, Seeber, 1904. 8
In 8, p. XV (1), 112, 77 (1), con una tav. ft. in cromolitografia con gli stemmi delle Arti, modesta leg. in mz. tl. con tass. al dorso; rare sottolineature a matita, buon esemplare.
- 143 - **MOISÈ F.**, *Santa Croce di Firenze. Illustrazione storico-artistica*. Con note e copiosi documenti inediti. Firenze, a spese dell'autore, 1845. 66
In 16, p. 508, una tav. incisa in antip., leg. mod. in mz. tl. con tass.; tra la p. 204 e 205 vi sono, interfoliate, due carte manoscritte di difficile decrittazione. **
- 144 - [**MOLINI Giuseppe**], *La metropolitana fiorentina illustrata*. Firenze, Giuseppe Molini, 1820. 155
In 4, p. VIII 76 [2], 38 tav. f.t., leg. moderna in mz. tl. con tass. al dorso, leggere fioriture. - Prima ediz. con le tavole che raffigurano bassorilievi, monumenti, piante, prospetti e sezioni. **
- 145 - **MÜLLER Giangiorgio**, *Del duomo di Firenze e della sua facciata. Memoria [...]*. Firenze, Le Monnier, 1852. 80
In 8, p. XI [1] 68, con una tav. incisa f.t., br. orig. *

- 146 - **NENCINI Franco**, *Firenze i giorni del diluvio*. Prefazione di Enrico Mattei. Firenze, Sansoni, 1966. 22
In 8, p. 134, leg. edit. - Quinta ediz.
- 147 - **NICCOLAI Foresto**, *Vagabondaggi fiorentini*. Firenze, L.E.F., 1981. 17
In 8, p. 192, tvv. f.t., br. orig.
- 148 - **NOMI V. PESCIOLINI Ugo**, *Il Chiostro Grande della SS. Annunziata di Firenze e il pittore Bernardino Poccetti da San Gimignano*. Firenze, Stab. Tip. S. Giuseppe, 1903. 22
In 16, p. 87 [3], una tav. f.t., br. orig. ***
- 149 - Altro es. mancante della cop. anteriore. 13
- 150 - *Notizie e guida di Firenze e de' suoi contorni*. Firenze, Piatti, 1841. 120
In 8, p. VIII - 613 (2), br. orig. dorso restaurato. - Prima ediz. in trecento es. num. e donati ai partecipanti alla Terza Riunione degli Scienziati Italiani.
- 151 - *Notizie intorno al marchese Leopoldo Carlo Ginori Lisci*. Firenze, Piatti, 1837. 30
In 16, p. 16, br. orig. **
- 152 - *Notizie storiche intorno alla miracolosa immagine della SS. Annunziata di Firenze pubblicate da D. M.* Firenze, Fioretti, 1863. 240
In 8, p. 404, con 50 litografie di Ballagny e figli raffiguranti voti e guarigioni per intercessione della SS. Annunziata; buona leg. coeva (o poco posteriore) in mz. perg. con punte e doppio tass. rosso con tit. in oro, piatti in carta marmorizz.; es. a pieni margini con rare e comunque leggere bruniture.**
- 153 - **NOVELLINO (Augusto Novelli)**, *Ninna-nanna! Conferenza piuttosto comica sui Probi-Viri a Firenze*. Firenze, L'Elzeviriana, [1900]. 17
In 16, p. 29, br. orig.
- 154 - **NUGENT Margherita**, *All'Esposizione del Ritratto. Note e impressioni*. Firenze, Successori B. Seeber, 1912. 33
In 8, p. 105, illustrato, leg. d'epoca in cart. con tass. al dorso.
- 155 - **ORLANDI Stefano**, *"Necrologio" di S. Maria Novella. Testo integrale dall'inizio (MCCXXXV) al MDIV corredato di note biografiche tratte da documenti coevi con presentazione del P. Innocenzo Taurisano*. I con XXIV tavole fuori testo. [II con XVI tavole fuori testo]. Firenze, Olshki, 1955. 78
2 vol. in 8, p. LVI - 642 [4], 716, con 40 tav. f.t., br. orig., sovracop. con piccoli difetti, a fogli chiusi. - Notizie tratte dagli archivi con indici alfabetici. ***
- 156 - **OSVALDI Osvaldo**, *Il Palazzo Vecchio. Memorie storiche*. Firenze, Tip. Militare, 1865. 30
In 16, p. 94, br. orig., tracce d'uso. *

- 157 - **OTTOKAR Nicola**, *Firenze. Cenni di storia e di cultura fiorentine*. Firenze, La Nuova Italia, 1945. 20
In 16, p. 92, br. orig.
- 158 - **PANELLA Antonio**, *Firenze*. Roma, Tiber, 1930. 20
In 16, p. 318, tt. tl. edit.
- 159 - **PAPINI Alessandro**, *Società e corte di Firenze sotto il regno di Francesco II e Leopoldo I di Lorena-Asburgo*. Firenze, Barbera, 1877. 72
In 8, p. [12] 220 [4], leg. coeva in mz. pl. con nervi e carta marmorizzata, tit. e filetti in oro al dorso. **
- 160 - *Parole d'un popolano. Ferdinando di Lorena e i suoi avvocati*. Firenze, Cellini, 1859. 11
In 16, p. 30, br. orig.
- 161 - **PASSERINI Giuseppe**, *Memorie sulla vita e gli scritti di Luigi Passerini Orsini de' Conti Rilli con alcune lettere inedite e un cenno storico sulla famiglia Passerini*. Firenze, Tip. Gazzetta d'Italia, 1878. 22
In 16, p. 247 [3], br. orig., slegato, firma di possesso in cop. *
- 162 - **PASSERINI Luigi**, *Genealogia e storia della famiglia Altoviti*. Firenze, Cellini, 1871. 140
In 8, p. [12] 195 [1 b.], con 14 alberi genealogici in tavole ripiegate, br. orig. con minimi segni di usura al dorso. **
- 163 - **PASSERINI Luigi**, *Genealogia e storia della famiglia Ginori*. Firenze, Cellini, 1876. 150
In 8°, pp. 12 - 143, con numerose tvv. f.t. ripiegate, ottima leg. in piena perg. con filetti in oro ai piatti, tass. in pelle ed altre dec. in oro al dorso.
- 164 - (Modena - Piemonte) **PASSERINI Luigi - EMILIANI GIUDICI Paolo - CANESTRINI Giuseppe - CAMBIAGI Francesco**, *Ricordi di famiglia. Per le nozze di Eugenio Michelozzi con la marchesa Eleonora Tassoni*. Firenze, Stamperia Granducale, 1854. 110
In 8, p. XVI - 200, doppio front. (a stampa e litografico), ritr. litogr. di Michelozzo Michelozzi in antip., altra tav. litogr. f.t., br. orig. con piccolo restauro, pieni margini. Ex-libris Pieri Gerini. Ediz. stampata in 100 es. - Contiene: *Cenni intorno alla famiglia dei Michelozzi* di L. Passerini; *Cenni sopra Alessandro Tassoni* di P. Emiliani-Giudici; *Filippiche di Alessandro Tassoni precedute da un discorso di G. Canestrini*; Note a cura del Cambiagi. ***
- 165 - **PERUZZI Ubaldino**, *Piani regolatori della città di Firenze. Relazione presentata dal sindaco alla Giunta comunale nel dì 12 luglio 1872*. Firenze, Cellini, 1872. 30
In 8, p. 51, br. orig. **

- 166 - **[PERUZZI Vincenzo]**, *Notizie sopra due piccoli ritratti in bassorilievo rappresentanti il Petrarca e madonna Laura che esistono in casa Peruzzi di Firenze, con delle iscrizioni del XIV secolo*. Parigi, dai Torchi di Dondey-Dupré, 1821. 32
In 16, p. 29 [1], con una tav. incisa ripiegata f.t., br. orig. a stampa. ***
- 167 - **PILLORI P.**, *Cenni sulla mazza prodigiosa del patriarca S. Giuseppe la quale si conserva nella chiesa de' monaci camaldolesi di S. Maria degli Angioli di Firenze*. Firenze, Biringhelli, 1853. 22
In 24, p. 54, br. orig. con dorso ricostruito. *
- 168 - PONTE (IL). Novembre-dicembre 1966. Firenze perché. Numero speciale. 35
In 8, p. da 1319 a 1556, con foto e una pianta della città f.t., br. orig. con sovracop. - Articoli di E. Enriques Agnoletti, G. Gerola, M. Materassi, I. Principe, E. Casamassima, A. Bonsanti, M. Raichich etc.
- 169 - **POZZOLINI SICILIANI Cesira**, *Ricordo della inaugurazione del Palagio dell'arte della lana in Firenze*. IX Maggio MDCCCCV. Prato - Firenze, Passerini, 1905. 24
In 8, p. 37, illustrato, br. orig.
- 170 - *Prima Mostra del Grano della Provincia di Firenze [...]*. 17-24 settembre 1926. Firenze, Ricci. Unito a:
La Giornata Granaria Fiorentina. Firenze, Ricci. 50
In 8, p. 40 [2], illustrato, br. orig. / In 8, p. 35, ill., br. orig.**
- 171 - (Risorgimento) *Proposta d'un programma del Circolo politico fiorentino*. Firenze, Tip. Galileiana, 21 Nov. 1848. 22
In 16, p. 4. - Programma a cura di: G. Prati, L. Siccoli, F. Gigli, G. Anziani, L. Cempini. **
- 172 - **PUCCI Orazio**, *12 itinerari dei dintorni di Firenze*. Firenze, Rinascimento del Libro, 1939. 27
In 16, p. 247 con allegato foglio sui mezzi pubblici, illustrato, br. orig.
- 173 - Altro es.; tracce d'uso alla cop. ant. 20
- 174 - **RANDI Luigi**, Caterina Ginori. *Storia di un salotto fiorentino nel secolo XVI*. Firenze, Seeber, 1905. 40
In 16, p. 254, br. orig. (la carta, sepuur di qualità, presenta in tutti gli es. piccole macchioline). ***
- 175 - *Rappresentanza accademica de' signori dell'istituto de' Nobili eretto in Firenze sotto la protezione di sua Maestà Cesarea da eseguirsi nella sala del Palazzo Corsini il dì XV Maggio MDCCCLXIV in occasione di festeggiarsi in detta città la faustissima elezione ed incoronazione di sua Maestà Giuseppe II*. Firenze, Motücke, [s.d.] 90
In 8, c. nn. 48, cart. coeva in carta pettinata.

- 176 - **RASTRELLI Modesto**, *Il Palio degl'asini. Poemetto*. Firenze, Conti, 1825. 16
 In 16, cc. 17 nn., es. in mediocre stato di conservazione, front. rinforzato con cartoncino, altri difetti. #
- 177 - **RATHE Kurt**, *Der figurale Schmuck der alten Domfassade in Florenz*. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der Freifigur im Florentiner Trecento. Mit 57 Abbildungen. Wien und Leipzig, C. W. Stern, 1910. 24
 In 8, p. 126, con 56 tvv. f.t. (manca la n. 2), br. orig.
- 178 - **RAZZOLI Roberto**, *La chiesa d'Ognissanti in Firenze. Studi storico-critici*. Firenze, Tip. Ariani, 1898. 22
 In 16, p. 120, br. orig., lievi difetti al dorso, a fogli chiusi **
- 179 - **RAZZOLI Roberto**, *Gli affreschi d'Ognissanti in Firenze*. Firenze, Ariani, 1898. 27
 In 16, p. 28 [2], br. orig. **
- 180 - **R. Società S. Giovanni Battista**. *Il Palio di S. Giovanni*. [S.n.t.], 8
 In 16, p. 16, br. orig. - Testo di R. Ciullini con correzioni autografe.
- 181 - (Corse di cavalli) *Regolamento per il Jockey Club di Firenze*. [1861]. 13
 In 16, p. 23 [3], br. orig.
- 182 - *Regolamento per l'interno del casino. Corrente alle Costituzioni, ed in specie al Cap. IV. delle medesime*. 150
 Manifesto (cm. 53 x 40) stampato su carta azzurra con il regolamento per i vari giochi del casinò. Datato 20 marzo 1804. Come nuovo
- 183 - (Ravenna) *Relazione della Commissione governativa eletta a verificare il fatto del ritrovamento delle ossa di Dante in Ravenna*. Firenze, Stamperia Reale, 1865. 20
 In 4, p. 21 [3 b.], br. orig. azzurra. **
- 184 - *Relazione sulla amministrazione del comune di Firenze nel periodo 14 dicembre 1910 - 22 novembre 1913*. Firenze, Tipografia Ariani, 1914. 16
 In 8, p. 92, br. orig.
- 185 - **RICHA Giuseppe**, *Notizie storiche delle chiese fiorentine divise ne' suoi quartieri*. Firenze, Stamp. P.G. Viviani, 1754-1762. 5500
 10 vol. in 4, semplice leg. posteriore in mz. perg. con punte e carta marmorizzata, tass. al dorso; ritr. dell'a. ed altre 46 tavole incise f.t. (molte delle quali ripiegate) raffiguranti varie vedute di Firenze (chiese, ponti, interni); altre incisioni n.t. Es. a pieni margini, fresco e in ottimo stato di conservazione. Rara opera a trovarsi completa di tutte le tavole, importante per l'architettura e la storia della città.
- 186 - **RINUCCINI Filippo di Cino**, *Ricordi storici [...] dal 1282 al 1460, colla continuazione di Alamanno e Neri suoi figli, fino al 1506. seguiti da altri monumenti inediti di storia*

patria, estratti dai codici originali, e preceduti dalla storia genealogica della loro famiglia e della descrizione della cappella gentilizia in S. Croce. Con documenti ed illustrazioni, per cura ed opera di G. Aiazzi. Firenze, Piatti, 1840. 380

In 4, p. X [2] 327 [1 b.] CCIV, con un grande albero genealogico più volte ripiegato e 6 tav. incise in rame da G. P. Lasinio; leg. editoriale in cartoncino stampato. Perfetto stato di conservazione. - Dedica autografa di un Rinuccini (probabilmente Pier Francesco con il quale la famiglia si estinse) a Pietro Torrigiani.

Alamanno Rinuccini, acerrimo avversario di Lorenzo de' Medici (il quale nel testo viene spesso chiamato con l'appellativo di tiranno), visse tra il XV e il XVI secolo e fu fautore dell'indipendenza della Repubblica.

187 - *Ricordo del terribile agosto fiorentino. Cronaca e documento fotografico.* Supplemento al n. 27 di "Domenica illustrata" 16

In 8, p. 16. *

188 - *Risposta di un apatista alla lettera scritta da un anonimo sopra lo stato numerario de' cherici del duomo di Firenze.* [S.n.t. 1781]. 30

In 8, p. 8. ***

189 - RIVISTA FIORENTINA periodico mensile italiano, francese e inglese. Anno I num. 1 settembre 1908. 24

In 8, p. 103, con tvv. f.t., br. orig. **

190 - RIVISTA FIORENTINA periodico mensile italiano, francese e inglese. Anno I num. 4 dicembre 1908. 24

In 8, p. 96, con tvv. f.t., br. orig. *

191 - RIVISTA FIORENTINA periodico mensile italiano, francese e inglese. Anno I num. 5 gennaio 1909. 24

In 8, p. 96, br. orig. *

192 - **RONDONI Ferdinando**, *Guida del R. Museo Fiorentino di S. Marco.* Con aggiunta di brevi notizie sulla chiesa annessa. Firenze, Tip. Cenniniana, 1872. 50

In 16, p. 108, br. orig. con lievi difetti - Rara prima ediz. con dedica autografa dell'a.

193 - (Buffalo Bill) **ROUGH RIDERS** ovvero i più arditi cavalieri del mondo. Stagione 1906. Buffalo Bill's Wild West a Firenze. 160

In folio, p. 16, con illustrazioni. Giornale pubblicitario per lo spettacolo del circo di Buffalo Bill in città (al Campo di Marte) nell'aprile del 1906. (piccoli restauri).

194 - **[ROSSELLI Vincenzo]**, *Frammenti estratti da un autografo di Stefano Rosselli esistente nell'archivio Rosselli già Del Turco.* In occasione di nozze nel Settembre 1862. Firenze, Tip. all'insegna di S. Antonino, 1862. 26

In 8, p. 28, br. orig. **

- 195 - (Misericordia) *Ruolo generale degli ascritti alla Congregazione dei Giornanti Paganti eretta nell'oratorio della Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Firenze* [...]. Firenze, Ricci, 1884. 20
In 16, p. 71, br. orig. Come nuovo
- 196 - **RUTIGLIANO Napoleone**, *Nel venticinquennio dell'esternato del collegio "Alla Querce" in Firenze. Notizie storiche*. Firenze, Franceschini, 1929. 22
In 4, p. 45 [3], br. orig. **
- 197 - **SALVINI Salvino**, *Lettere inedite del senatore Carlo Degli Strozzi precedute dalla sua vita*. Con un discorso e annotazioni per cura di G. Gargani. Firenze, Campolmi, 1859. 35
In 8, p. XXVII [1] 82 [2], br. orig. **
- 198 - [**SALVONI A.**]. *Il sacro eremo di Montesenario sopra Firenze. Storia e descrizione del P. A. S. Prato*, tip. Giachetti, 1876. 60
In 16, p. 286 (2), 2 tvv. litogr. f.t., cop. muta posteriore.
- 199 - **SANESI Emilio**, *Il Seminario Fiorentino nel diario del suo fondatore e nelle memorie dei suoi rettori*. Monografia storica con note e documenti. Firenze, Tip. Arcivescovile, 1913. 24
In 16, p. VII - 258 [2], br. orig. con sovracop., a fogli chiusi. ***
- 200 - SANTA MARIA DEL FIORE. *Albo d'arte e letteratura. Firenze, Ricordo del maggio 1887*. Redatto per cura di Ugo Matini. Firenze, Le Monnier, 1887. 140
In folio, p. 8, con 12 tvv. f.t., br. orig. a cui manca la cop. posteriore. - Pubblicazione celebrativa lo scoprimento della facciata del Duomo. Contiene una grande litografia a piena pagina della facciata e altre numerose incisioni originali di importanti artisti del tempo: Signorini, Fattori, Bradley, Cecconi, Sorbi, Panerai... Rara pubblicazione a fogli sciolti.
- 201 - **SANTONI Luigi**, *Le feste principali delle chiese della città, suburbio ed Archidiocesi fiorentina*. Bologna, Forni, 1974. 11
In 16, p. 174, leg. edit. - Reprint dell'ediz. orig.
- 202 - **SANTONI Luigi**, *Diario sacro delle feste principali che ricorrono nel corso dell'anno nelle chiese parrocchiali del suburbio fiorentino e nelle chiese collegiate dell'Arcidiocesi fiorentina in aumento all'altro diario sacro già pubblicato nel Maggio dell'anno 1851*. Firenze, Tip. Arcivescovile, 1851. 28
In 8, p. 30, br. orig., a fogli chiusi. **
- 203 - **SANTONI Luigi**, *Statistica ecclesiastica della città, suburbio, e piovieri dell'Arcidiocesi di Firenze compilata sinotticamente* [...]. [S.l., s.s.], 1842. 100
In 4, c. 44, br. orig. - Ex libris Pieri Gerini. Rara pubblicazione; solo un es., peraltro scompleto, in Moreniana. **

204 - *Statistica delle chiese esistenti nei pivieri dell'Arcidiocesi fiorentina*. [S.n.t. circa 1843].

Unito a:

Indice alfabetico per denominazione locale delle chiese parrocchiali della città, suburbio, e pivieri esistenti nell'Arcidiocesi fiorentina separato dalla statistica ecclesiastica pubblicata nell'anno 1843. [S.n.t.]. 90

In 4, c. 34, mz. perg. coeva./ In 16, p. 16, legato in fondo al precedente. - Rare pubblicazioni ad integrazione della precedente, non presenti in nessuna biblioteca fiorentina. **

205 - **SAPORI Armando**, *Luigi Serristori*. Firenze, L'Arte della Stampa, 1925. 25

In 8, p. 52, ritr. in antip. leg. alla bodoniana con etichetta stampata al piatto ant. - Ediz. stampata in 100 es. num. (n. 78). ***

206 - **SAPORI Armando**, *Compagnie e mercanti di Firenze antica*. Con illustrazioni e commento di Ugo Procacci. Firenze, La Fondiaria, 1955. 27

In 4, p. CX - 34, con tvv. n.t., leg. edit. con sovracop. (minimi difetti alla sovracoperta).

207 - (Nuptialia) **SERRAGLI S.**, *Per il giorno dedicato alle nozze dei nobili signori Antonietta Frescobaldi e Silvio Gatteschi*. Firenze, Cellini, 1873. 15

In 8, p. 9, br. orig. **

208 - **SESTINI Emilio**, *Alla diavola*. Avventure borghesi e militari. Firenze, Funghi, 1929. 17

In 16, p. 143, br. orig.

209 - *Sfogo d'un feroce tricuspidale. 500,000 a' suoi amici sinceri dona l'autore*. Firenze, a spese dell'autore, 1887. 40

In 8, pieghevole di 4 facciate: front., discorso polemico sulla difesa dell'ipotesi "tricuspidale" contro quella "basilicale", raff. satirica della facciata del duomo, indicaz. tip. **

210 - **SHEPHERD Guglielmo**, *Vita di Poggio Bracciolini scritta in inglese [...] e tradotta dall'avv. Tommaso Tonelli con note ed aggiunte*. Firenze, Ricci, 1825. 160

2 vol. in 8, p. XXIV - 300, 177 - XCI [3], 2 ritr. f.t. in antip. a ciascun vol., buona leg. coeva in mz. pl. e carta marmorizzata, tass., tit. e fregi in oro al dorso. **

211 - **SICHI Margherita**, *Un'istituzione di beneficenza fiorentina il Bigallo*. Napoli, Off. Mod. Arti Grafiche, 1927. 32

In 16, p. XI (3) 120, br. orig., firma sulla cop.

212 - **SIGNORINI Telemaco**, *Caricaturisti e caricaturati al caffè Michelangiolo*. Ricordi illustrati da 48 caricature tolte dai vecchi originali del tempo. Firenze, Civelli, 1893. 260

In 16, p. 146 [2], con vignette in cromolitografia, anonima dedica all'occhietto, br. orig. **

213 - (Garibaldi) *Società Democratica Giuseppe Garibaldi a Firenze. Inaugurazione delle sale sociali nella sera del 20 settembre 1881*. Roma, Artero, 1881. 40

In 16, p. 20, br. orig. **

- 214 - *Società l'Anonima Fiorentina. Fabbricazione e vendita dei concimi artificiali. Programma agli agricoltori.* Firenze, Carnesecchi, 1873. 26
In 16, p. 33 [3], br. orig. **
- 215 - *Sommario storico e documenti relativi alle celebri cantorie antichi di Santa Maria del Fiore, opera di Donatello e di Luca Della Robbia.* Firenze, Successori Le Monnier, 1887. 40
In 8, p. 58 [XI], con 2 tav. a doppia pagina f.t., br. orig. **
- 216 - **SPADOLINI Giovanni**, *Firenze mille anni.* Firenze, Cassa di Risparmio, 1977. 20
In 8, p. VI - 194 (2), 239 ill. f.t., leg. edit. in similpelle con sovraccoperta e cofanetto muto. **
- 217 - Altro es.; sovraccoperta con piccolo difetto. ** 18
- 218 - (Manoscritti) *Statuta Civilia civitatis Florentiæ.* Manoscritto seicentesco su carta in un'unica grafia con numerose note a margine solo raramente di altra mano. 600
In 4, cc. nn. 3 (indice), c. b. 1, c. nn. 1, cc. 73 (mancano le carte 6, 7 e 66), cc. b. 7, ottima leg. in piena perg. settecentesca rimontata in epoca successiva, filetti in oro ai piatti ed al dorso. ***
- 219 - *Statuti della Pia Unione di Signore per l'insegnamento della dottrina cristiana alle fanciulle stabilita in Firenze.* Firenze, Tip. della SS. Concezione, 1883. 14
In 8, p. 16, br. muta. **
- 220 - *Statuti e metodo d'istruzione per l'Accademia delle Belle Arti di Firenze.* Firenze, Carli, 1813. 20
In 16, p. 58, br. muta d'epoca, gora di umidità al margine interno.
- 221 - *Storia dell'assassino Stoppa, dove s'intende come, pel vizio del giuoco, da uomo onesto divenne malvagio, e morì nelle carceri delle Murate in Firenze.* Firenze, Salani, 1901. 32
In 24, p. 23, con inc. n.t. - Exlibris Pieri Gerini. Come nuovo
- 222 - *Studi storici sul Centro di Firenze. Pubblicati in occasione del IV congresso storico italiano. Commissione storico archeologica comunale.* Firenze, Civelli, 1889. 100
In 8, p. 133, con 5 tav. alcune più volte ripiegate (Veduta e pianta del Mercato Vecchio, Palagio dell'arte della lana), leg. rigida in mz. tl. e carta fiorentina, tass. in pl. al dorso.
- 223 - **TADDEI Guido**, *L'arte del vetro in Firenze e nel suo dominio.* Firenze, Le Monnier, 1954. 50
In 8, p. 127 (9), br. orig. con sovracop.
- 224 - **TARANI D. F.**, *La Badia di S. Pancrazio in Firenze.* Pescia, Cipriani, 1923. 28
In 16, p. 84 [4], br. orig. **
- 225 - **TARANI D. F.**, *La basilica di S. Miniato al Monte. Guida storico-artistica.* Firenze, Tip. Arcivescovile, 1910. 18
In 16, p. 111, br. orig. **

- 226 - **TARANI F.**, *Cenni storici e artistici della Chiesa di S. Trinita e suo restauro*. Firenze, Tip. di R. Ricci, 1897. 27
In 16, p. 71, con tav. f.t., br. orig.
- 227 - **TARCHIANI Ilario**, *Progetto economico per riordinamento del centro di Firenze*. Firenze, Tip. del Vocabolario, 1882. 16
In 16, p. 32, br. orig.
- 228 - **[TASSINARI Giuseppe]**, *Di alcuni progetti di pubblico decoro e d'utile pubblico*. Firenze, Galletti, 1839. 18
In 16, p. 16, br. muta. **
- 229 - **TORRICELLI Cesare**, *Da Firenze a Firenze. Ricordi leggende aneddoti*. Firenze, L.E.F., 1929. 27
In 16, p. 405, br. orig. Dedicata autografa dell'a.
- 230 - **TORRICELLI Cesare**, *Da Firenze a Firenze. Ricordi leggende aneddoti*. Firenze, L.E.F., 1983. 16
In 16, p. 405, br. orig. - Reprint dell'ediz. orig.
- 231 - **TURCHETTI O.**, *Della necessità e convenienza di cessare da ogni ulteriore indugio e di por mano alla facciata di S.ta Maria del Fiore*. S. Miniato, Ristori, 1865. 30
In 8, p. 32, br. orig. **
- 232 - *Un brano d'istoria della repubblica fiorentina 1351-58*. Firenze, Cellini, [1842]. 22
In 8, p. 35, br. muta. - Estratto da "Archivio storico italiano". L'autore dovrebbe essere Gino Capponi. **
- 233 - *Unione Cooperativa di Consumo in Firenze. Listino dei generi*. Società anonima Cooperativa a capitale illimitato. Aprile 1898. 22
In 16, p. 32 + p. pubblicitarie colorate, br. figurata. ***
- 234 - **VIGO Pietro**, *L'architetto Giovanni di Lapo e il duomo di Firenze*. Livorno, Francesco Vigo, 1887. 35
In 8, p. 20, con 2 piante topografiche f.t., br. orig. (cop. con minimi difetti). **
- 235 - **VILLANI Carlo**, *Su i primordi dell'incivilimento fiorentino*. Saggi. Firenze, Sansoni, 1901. 16
In 8, p. 60, br. orig.
- 236 - **VILLARI Pasquale**, *La storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi con l'aiuto di nuovi documenti*. Nuova edizione con una conferenza e con prefazione di Luigi Villari. Firenze, Le Monnier, 1930. 120
2 voll. in 8, p. LXXVI - 538 - CLXX, 261 - CCCLVJ, mz. tl., tass. al dorso.

- 237 - **VOLPI Guglielmo**, *Le feste di Firenze del 1459. Notizia di un poemetto del sec. XV*. Pistoia, Lib. Pagnini, 1902. 24
In 16, pp. 26, br. orig. **
- 238 - **ZUCCAGNI-ORLANDINI Attilio**, *Notizie storiche dell'antico monastero di S. Salvi suburbano a Firenze*. Firenze, 1835. 26
In 8, p. 35 [5], macchiolina al margine sup., br. orig. **
- 239 - **ZUFFANELLI Giuseppe FAGLIA Francesco**, *Le facciate del Duomo di Firenze dal 1298 al 1887*. Firenze, Ciardelli, 1887. 40
In 16 oblungo, p. 24, con 6 tav. f.t. incise, br. orig. a colori. ***

Toscana

- 240 - (Amiata) **CORRIDORI Ippolito**, *Samprugnano e la sua vicaria. Petricci, Cellena, Rocchette, Catabbio, S. Martino sul Fiora*. Grotte di Castro, Ceccarelli, [1957]. 45
In 8, p. 37 [3 b.], br. orig. ***
- 241 - (Amiata) **VOLPINI Raffaello**, *La basilica o chiesa longobardica amiatina di S. Salvatore. (Abbadia S. Salvatore - Siena)*. Con illustrazioni fuori testo. Abbadia S. Salvatore, Paoli, 1929. 40
In 8, p. 36, con 5 tav. f.t., br. orig. ***
- 242 - (Amiata) **VOLPINI R. - ROSATI P. N.**, *Storia del Monastero e del Comune di Abbadia S. Salvatore (Siena). Il settecento amiatino*. Siena, Tip. Ex-Cooperativa, 1941. 70
In 8, p. 172 [4], br. orig. **
- 243 - (Antella) **[BERTI Pietro]**. *La parrocchia di San Lorenzo a Montisoni nel piviere dell'Antella. Ricordi storici*. Firenze, Tipografia Galletti, 1889. 35
In 8, p. 100, br. orig.
- 244 - (Arezzo) *Bernardino Cellesi dottore dell'una e dell'altra legge proposto della cattedrale d'Arezzo e vacante la Sede Vescovile di detta città Vicario Generale Capitolare [...]*. Arezzo, Loddi, 1826. 20
In 4, p. 8. **
- 245 - (Arezzo) **LANARI C. V.**, *Se il titolare della cattedrale aretina sia S. Pietro Ap. o S. Donato V. e M.* Questioncella storico-canonica-liturgica. Arezzo, Cooperativa Tipografica, 1912. 50
In 8, p. 137 [3], br. orig. ***
- 246 - (Arezzo) **MANCINI Gustavo**, *Biografia del dott. Antonio Guadagnoli di Arezzo*. Firenze, Bencini, 1858. 25
In 16, p. 22, cart. rigida moderna. *

- 247 - (Arezzo) **RISTORI Giovambattista**, *Nuova guida della città di Arezzo*. Firenze, Cellini, 1871. 65
In 16, p. 197, br. orig. con dorso compromesso e copertine con difetti ma ottimo all'interno. *
- 248 - (Arezzo) **SIGNORINI Carlo**, *Esposizione agraria ed operaia del settembre 1895 in Arezzo. Relazione generale*. Arezzo, Stab. Tip. Coop. Operaio, 1896. 60
In 8, p. 288 - CLXXXII -4 + errata, br. orig. **
- 249 - (Arezzo) **VIVIANI Ugo**, *Un genio aretino Tommaso Sgricci poeta tragico improvvisatore*. Arezzo, Scuola Tipografica, 1928. 20
In 8, p. VII - 218 (5), con 10 tvv. f.t., br. orig. con piccoli difetti.
- 250 - (Barga) **SALVI Francesco**, *Il Galletto e la guerra di Sommocolonia*. Barga, Bertagnoni, 1908. 60
In 8, p. 63 [5], br. orig. a stampa. ***
- 251 - (Calenzano) **SALMORIA Scipione**, *Appunti storici e ricordi sul villaggio e l'antica pieve di Carraia*. Castelfiorentino, Giovannelli e Carpitelli, 1917. 30
In 16, p. 93, br. orig. con dorso ricostruito, cop. ant. con tracce d'uso; interno in ***. *
- 252 - (Camaldoli) **DE VECCHI Domenico**, *Delle abetaje dell'Opera di S. Maria del Fiore e de' monaci camaldolensi e del commercio de' legnami che se ne traggono. Lettera [...]*. Firenze, Piatti, 1834. 30
In 16, p. 15, br. orig., piccola macchia d'inchiostro al margine delle prime pagine. **
- 253 - (Casentino - Volterra) *Appunti storici sulla famiglia dei Conti Guidi del Casentino e di Volterra*. Volterra, Carnieri, 1941. 100
In 8, p. 74, br. orig., cop. con piccoli difetti.- Dedicata manoscritta a firma "G. Guidi". **
- 254 - (Casentino) *Il Castello dei Conti Guidi e la Badia di San Fedele in Poppi*. Roma, Puoglielli, 1955. 16
In 16, p. 30, con 31 tavv. f.t., br. orig. con piccoli difetti.
- 255 - (Casentino) *Lettera inedita di Benedetto Buommattei a Pier Francesco Rinuccini sopra la rovina di Montefaino in Casentino rinnovata al 15 maggio di quest'anno*. Firenze, Magheri, 1827. 17
In 16, p. 15, manca la brossura.
- 256 - (Casentino) **TARANI D. F.**, *La badia di S. Fedele di Poppi*. Firenze, Ist. Gualandi, [s.d.]. 17
In 8, p. (4) 64 (2), br. orig.

- 257 - (Castiglion Fiorentino) **MISCHJ Giovanni**, *Castiglione fiorentino in un documento del sec. XIII*. Città di Castello, Lapi (Milano-Roma-Napoli, Edit. D. Alighieri), 1915. 45
In 8, p. [4] 115 [1] + 1 foglietto d'errata, con 4 tav. ft., br. orig. con piccole macchie alla cop., timbro di proprietà al front. con ded. autografa di omaggio dell'a. **
- 258 - (Castiglion Fiorentino) **POLIDORI Eustachio**, *Sommario di notizie per servire alla storia politica di Castiglione Fiorentino*. [S.n.t. 1808 circa]. 25
In 16, p. 14 [2], non legato, a fogli chiusi. *
- 259 - (Certaldo) **HORTIS Attilio**, *Per l'inaugurazione del monumento a Giovanni Boccacci in Certaldo*. Firenze, Carnesecchi, 1879. 17
In 8, p. 22, br. orig.
- 260 - (Chianti) *Festa popolare a Meleto in Chianti (5 Novembre 1899). Ricordi e impressioni di un testimone oculare*. Firenze, Landi, 1899. 25
In 16, p. 22, br. orig. **
- 261 - (Cortona) **NEPPI MODONA Aldo**, *Cortona etrusca e romana nella storia e nell'arte*. Con 27 tavole fuori testo, disegni e piante. Firenze, Bemporad, 1925. 45
In 8, p. XX - 184 [2] + foglietto di errata, br. orig. - Ediz. in 500 es. num. (131) **
- 262 - (Cortona - Firenze - Corsica) *Famiglia Girolami di Cortona*. Estratto dai fascicoli VII-VIII - Anno I, 1912. Giornale Araldico-Storico-Genealogico. Roma, Unione Editrice. 32
In 8, p. 8, una tav. a colori a piena pagina con lo stemma dei Girolami de Cortona (Corsica). **
- 263 - (Cortona) *Per le feste solenni celebrate in Cortona nel maggio 1853 in onore dell'inclita penitente S. Margherita*. Componimenti poetici. Cortona, Colonesi, [s.d. 1853]. 20
In 16, p. 22, br. ill. colorata.
- 264 - (Elba) **COCCHI Igino**, *Cenno sui terreni stratificati dell'isola d'Elba*. Firenze, Barbera, 1870. 75
In 8, p. 30 con ill. n.t., br. orig. - Dedicata autografa dell'a. ***
- 265 - (Empoli) *Breve ragionamento intorno all'antica e miracolosa immagine del SS: Crocifisso delle Grazie posta nell'insigne collegiata e propositura di Empoli per il fu canonico teologo Biagio Costante Del Vivo con note e appendice*. Empoli, Monti, 1869. 26
In 8, p. 27, br. orig. **
- 266 - (Empoli) *Brevi cenni storici sulla vita di Francesco Ferruccio con le lettere scritte da Empoli al Magistrato dei dieci di Firenze e a Ceccotto Tosinghi commissario per la Repubblica di Pisa*. Firenze, Pellas, 1897. 65
In 8, p. 130, con alcune illustrazioni nel testo, br. orig. - Con allegati due depliant del "Comitato per le onoranze in Empoli a Francesco Ferrucci". **

- 267 - (Empoli) **GUERRINI Libertario**, *Il movimento operaio nell'empolese (1861-1946)*. Roma, Editori Riuniti, 1970. 17
In 8, p. 560, con tvv. f.t., br. orig.
- 268 - (Empoli) **[MARCHETTI Alessandro]**. *Vita, e poesie d'Alessandro Marchetti da Pistoja filosofo, e matematico della celebre Università di Pisa fra gli arcadi Alterio Eleo accademico fiorentino, e della Crusca*. Venezia, Appresso Pietro Valvansense, 1755. 250
In 8 (cm. 23,6 x 17,5), p. 160, (manca l'antip. con il ritr. dell'a. inciso), br. muta, gualciture agli angoli, qualche brunitura. *
Rara prima ediz. postuma delle poesie del Marchetti curata dal figlio Francesco autore anche delle preziose notizie biografiche contenute nella "Vita" (da p. 17 a p. 60).
- 269 - (Empoli) **NICCOLAI Foresto**, *Empoli una città nella storia*. Firenze, 1978. 6
In 8, p. 32, br. orig.
- 270 - (Empoli) *Per la costituzione di Agliana in comune autonomo*. Memoria agli Onorevoli Componenti il Consiglio Provinciale di Firenze. Firenze, Spinelli, 1912. 11
In 4, p. 16, br. orig., sleg.
- 271 - (Empoli) *Storietta d'Empoli scritta da un empolese*. Edizione critica a cura di Mauro Guerrini. Empoli, ATPE, 1986. 20
In 8, p. 172, br. con sovracop. Come nuovo
- 272 - (Empoli) **TINTI Corrado**, *Memorie di Cerbaiola*. Con notizie intorno all'Ordine di Malta. Firenze, S. Giuseppe, 1913. 82
In 8, p. 82 [4] con tav. f.t., br. orig. con piccola foto applicata sulla cop. ant. ***
- 273 - (Fiesole) *Apparecchio alla venuta dello Spirito Santo che si fa ogn'anno nella chiesa parrocchiale di S. Maria in Campo in Firenze, diocesi di Fiesole*. Firenze, Spiombi, [800]. 40
In 24, p. 50 [2], br. muta. **
- 274 - (Fiesole) **BARGILLI Federigo**, *La cattedrale di Fiesole*. Firenze, Tip. Righi, 1883. 50
In 8, p. 244 (4), con una litografia f.t., br. orig. con dorso rifatto; per altro ottimo es.
- 275 - (Fiesole) **BONAVENTURA P. dei Frati Minori**, *Santa Maria del Fiore sul colle di Fiesole. Ora S. Francesco. Cenni storici-artistici in occasione del recente restauro*. Firenze, Tip. Domenicana, 1907. 22
In 16, p. 71 (3), br. orig., tracce d'uso; alcune note manoscritte con correzioni ed indicazioni per una diversa disposizione del testo.

- 276 - Altra copia a fogli chiusi. *** 24
- 277 - (Fiesole) **BRUNORI Dionisio**, *Il Seminario di Fiesole. Memoria storica con illustrazioni, e prefazione del canonico cav. prof. Lorenzo Cendali Prefetto degli Studi nel detto Seminario*. Fiesole, Rigacci, 1925. 35
In 8, p. 331 [5], con ill. f.t., br. orig., a fogli chiusi. **
- 278 - (Fiesole) **BRUNORI Dionisio**, *Notizie intorno alla Basilica ed al Martirio di S. Alessandro vescovo di Fiesole*. Fiesole, Tip. Commerciale, 1911. 26
In 8, p. 50, tav. f.t., br. orig. **
- 279 - (Fiesole) [**CAPEI Pietro**], *Di alcuni avanzi di fabbrica romana presso Fonte All'Erta in mezzo tra le due città di Fiesole e di Firenze*. Firenze, Cellini, 1869. 25
In 8, p. 10, con una grande tav. ripiegata f.t., br. orig. **
- 280 - (Fiesole) *Guida della cattedrale di Fiesole*. Firenze, Righi, 1883. 25
In 16, p. 19, br. orig. con cop. ant. illustrata. ****
- 281 - (Fiesole) **LEVI Eugenia**, *A history of the suppressed Convent of San Michele alla Doccia sotto Fiesole, Florence, founded in 1411, now the property of Mr. Henry White Cannon, followed by a brief account of the religious orders of Italy*. Firenze, Tip. Giuntina, 1909-1911. 220
In 8, p. VIII - 336 con 46 ill. fotogr. applicate, front. figurato con numerosi stemmi di famiglie fiorentine. Leg. orig. in piena perg. floscia con legaccio. - Rara e lussuosa ediz. di soli 300 esempl. stampati ad uso esclusivo di Mr. Cannon. **
- 282 - (Fiesole - Sesto) **MANNINI Marcello**, *Le podesterie di Fiesole e Sesto dal XV al XVIII secolo. Podestà - Stemmi - Statuti*. Ricerche araldiche e documentazione grafica di Anna Chiostrini Mannini. Firenze, Salimbeni, 1974. 60
In 4, p. 349 [1], con numerose ill. n.t. e 2 tav. f.t., leg. edit. in tt. tl.
- 283 - (Fiesole) **PAPINI Alessandro**, *Majano, Vincigliata, Settignano*. Firenze, Barbera, 1876. 35
In 8, p. 55, leg. orig. in tt. tl. con impressioni in oro al piatto ant.
- 284 - (Fiesole) *Poche notizie relative all'istoria di Fiesole. Testimonianze di antichi scrittori riguardanti la religiosità ed opulenza degli etruschi, ed in special modo de' fiesolani raccolte dal cav. Luigi Mancini*. [S.n.t.]. 22
In 8, p. da IV a XLV, br. muta con ex-libris Pieri Gerini. - Testo a fronte in francese per entrambi gli scritti. *
- 285 - (Fucecchio) *Relazione della Commissione Municipale di Fucecchio sul progettato distacco del Valdarno di sotto dal compartimento fiorentino*. Firenze, Barbera, 1865. 32
In 8, p. 18, br. orig. ****

- 286 - (Greve) *Progetto di regolamento per le pensioni degli impiegati comunali di Greve. Compilato dalla Commissione Legale del Municipio. Per incarico datole con deliberazione del Consiglio del dì 27 ottobre 1884.* Siena, Poggibonsi, 1885. 22
In 4, p. 18, br. orig. *
- 287 - (Impruneta) **ROMAGNOLI Ugo**, *Un'antichissima industria toscana. L'Impruneta e le sue fornaci.* Omaggio della Soc. An. A. Ricceri e Filgi, [1940]. 35
In 8, p. 15 [9], con ill. n.t., br. orig. ***
- 288 - (Larderello) **RIGHETTI Luigi**, *Del Bagno a Morba. Ricordi storici e letterari.* Roma, Eredi Botta, 1881. 60
In 8, p. 45, br. orig. - Con le lettere di Lucrezia de Medici a Lorenzo il Magnifico ed altri documenti sulle virtù delle acque del Bagno a Morba. ***
- 289 - (Lastra a Signa) **BACCHI G.**, *Santa Maria delle Selve (Lastra a Signa).* Illustrazione storico-artistica dell'antico convento carmelitano. Firenze, Artigianelli, 1926. 24
In 8, p. 26, br. orig. **
- 290 - (Lastra a Signa) *La venerabile Arciconfraternita di Misericordia della Lastra a Signa.* Firenze, Tip. Cenniniana, 1873. 35
In 4, p. 8, con una grande tav. f.t., br. orig. - Ex libris Pieri-Gerini. **
- 291 - (Livorno) **GALLETTI Gino**, *Livorno. L'anima dei livornesi nella storia. L'arte a Livorno. La piazza Grande oggi. I dintorni.* Firenze, Carpigiani & Zipoli, 1921. 75
In 8, p. [4] 97 [23], br. orig. a colori. Raro. **
- 292 - (Livorno) *Livorno. Pianta panoramica dei monumenti uffici pubblici e industrie.* Livorno, Belforte, [circa 1930]. 45
Pieghevole in 16 che contiene la carta a colori di cm. 70 x 43; br. orig. ***
- 293 - (Livorno) **LUCCHESI Emiliano**, *La Madonna di Montenero regina del Tirreno patrona dei naviganti.* Studio storico per la sala degli ex voto [...]. Livorno, Frittelli, 1928. 11
In 8, p. 31, ill., br. orig.
- 294 - (Livorno) **MANGINI Adolfo**, *Compendio della storia di Livorno dal 1100 al 1870.* Lezioni tenute all'università popolare di Livorno nel gennaio 1912. Firenze, Fratelli Alinari, 1912. 55
In 8, p. 141 (3), con una grande veduta della città più volte ripiegata ed altre tvv. f.t. da fotografie dell'epoca, legatura originale in cart. e dorso in tela. *****
- 295 - (Livorno) **MENASCI Salomone**, *A proposito delle acque potabili per Livorno.* Livorno, Marchetti, 1884. 35
In 8, p. 8, br. orig. - Invio autografo dell'a. ***

- 296 - (Livorno) *Sulla transazione fra il Municipio e l'Impresa del Gas*. Livorno, Tip. della Gazzetta Livornese, 1895. 25
In 8, p. 21, br. orig. ***
- 297 - (Loro Ciuffenna) *Il comune di Loro Ciuffenna (Valdarno Superiore)*. Città di Castello, Soc. Tip. Edit. Coop., 1909. 24
In 16, p. 48, mancante della br. sostituita con una carta manoscritta. *
- 298 - (Loro Ciuffenna) **MANNESCHI Gino**, *Memorie valdarnesi. Notizie storiche sul comune di Loro Ciuffenna*. Arezzo, Viviani, 1921. 75
In 8, p. 211 [5], con tav. f.t., br. orig. **
- 299 - (Lucca) **CALAMAI Luigi**, *Notizie sopra le acque minerali saline dette Della Croce dei possedi del sig. Marchese Girolamo Mansi*. Firenze, Tip. Niccolai, 1850. 16
In 16, p. 13, br. orig.
- 300 - (Lucca) **CHERUBINI Bruno**, *Montefegatesi nella storia*. Il Corriere di Bagni di Lucca, 1965. 24
In 8, p. 83, con tav. f.t., br. orig. - A cura del Comitato per le onoranze a Dante Alighieri. **
- 301 - (Lucca) **DEL CHIAPPA Giuseppe**, *Petizione del Municipio dei Bagni di Lucca al R. Governo e al Parlamento italiano*. Lucca, Benedini-Guidotti, 1861. 66
In 8, p. 50, con 7 tabelle ripiegate f.t. ed una grande carta corografica ripiegata, br. orig. **
- 302 - (Lucca) **GUERRA Almerico**, *Storia del volto santo di Lucca*. Lucca, Tip. Arciv. S. Paolino, 1881. 165
2 parti un un vol. in 8, p. VII [1] 576 [2], con due fotografie originali applicate all'inizio di ciascuna parte, ottima leg. coeva in mz. pl. con nervi, tit. e fregi in oro al dorso. **
- 303 - (Lucca) **LUNARDI Giovanni Giuseppe**, *Lucchesia pittoresca nella valle del Serchio e della Lima*. Firenze, Le Monnier, 1931. 28
In 16, p. 38 [2], br. orig. **
- 304 - (Lucca) **MAZZANTI A.**, *Brandeglio. La Pieve le sue chiese la villa dei vescovi. Note storiche*. Pistoia, Grazzini, 1924. 30
In 8, p. 34 [2], con ill. n.t., br. orig. ***
- 305 - (Lucca Pistoia) *Processo della quinta adunanza generale della Società della strada ferrata da Lucca a Pistoia tenuta in Lucca il dì 24 Settembre 1850*. Lucca, Giusti, 1850. 40
In 8, p. 35, br. orig. ***
- 306 - (Lucca) **ROSSI Tito**, *Difesa Guidotti pronunziata avanti la Camera Criminale decidente della Corte Regia di Lucca nella causa della spedizione di Capannori il dì 13 luglio 1850*. Lucca, Benedini-Guidotti, 1850. 33
In 16, p. 30, br. orig. **

- 307 - (Lucca) TRIBUNALE CIVILE E CORREZIONALE DI LUCCA. *A favore de' signori Marchesi Luigi e Girolamo Mansi contro il sig. Raffaele Stringari*. Lucca, Tip. Giusti, 1869. 70
In 8, p. 91, con una grande tav. f.t. (cabreo sulla zona della contestazione riprodotto in litografia a colori).
- 308 - (Maremma) **CASAMORATA Cesare**, *Sovana e la sua necropoli*. Estratto da "L'Universo", 1928. 20
In 8, p. 8, con due grandi carte ripiegate, br. orig.
- 309 - (Maremma) [**MACCIONI Migliorotto**]. *Difesa del dominio de Conti della Gherardesca sopra la Signoria di Donoratico, Bolgheri, Castagneto & raccomandata alla protezione della Real Corona di Toscana*. Lucca, presso Gio. Riccomini, 1771. 150
In 8 (cm. 27.7 × 21), p. XV - 615, front. inciso con stemmi nobiliari, antica nota mns. con indicazione dell'autore, leg. ottocentesca in mz. pl. con tit. e fregi in oro al dorso (rest. ad un angolo), tagli spruzzati; lieve alone di umidità ad alcune pagine. (Lozzi, II, n. 5474). *
- 310 - (Maremma) **VECCHIETTINI Giuseppe**, *La tenuta di Barbanella*. Firenze, Ruffoni, 1916. 27
In 8, p. 30 (4), con 2 tavv. ripiegate f.t., br. orig.
- 311 - (Montaione) **ANGELELLI A.**, *Memorie storiche di Montaione in Valdelsa seguite dagli Statuti di detto comune [...]*. Firenze, Bencini, 1875. 110
In 8, p. CCL [2] 75 [3], con una grande tav. ripiegata del castello, mancante della brossura. **
- 312 - (Montalcino) **TEMPERINI Adolfo**, *Montalcino città deliziosa della Toscana*. Montalcino, Tip. La Stella, [1933]. 24
In 16, p. 102, br. orig., copertina protettiva trasparente applicata all'esterno della brossura.
- 313 - (Montecatini) **FEDELI Fedele**, *Sulle proprietà medicinali e sull'uso delle acque minerali delle RR. Terme di Montecatini in provincia di Lucca*. Firenze, Cenniniana, 1887. 32
In 8, p. 50, con allegato "Istruzioni e tabella dietetica", br. orig.
- 314 - (Montecatini) *Brevissimi cenni intorno all'uso delle acque e dei sali*. Milano, Tip. Agraria, [1906]. 24
In 16, p. 76 (2), br. orig. - Con cenni su Montecatini, Monsummano, Collodi, Montevettolini, Pescia etc.
- 315 - (Montelupo) **MARCHETTI Antonio**, *La chiesa di S. Maria a Sammontana (Montelupo Fiorentino)*. Appunti storico-religiosi con 32 illustrazioni. Con appendice riguardante le solenni feste tre volte centenarie fattesi nell'anno 1930. Firenze, Salesiana, 1931. 60
In 8, p. VIII - 177 [3], con 32 tav. f.t., br. orig. - Dedicata autografa dell'a. **
- 316 - (Montopoli) **PACINI Carlo**, *Montopoli in Valdarno. Pensieri*. Firenze, Pellas, 1895. 22
In 8, p. 23, br. orig. ***

- 317 - (Montopoli) *Relazione del prodigioso ritrovamento della miracolosa immagine di Maria Santissima che si venera nella chiesa di San Romano e della solenne translazione eseguita alla chiesa di Montopoli nel dì 29. 30. e 31. maggio 1814.* Pisa, Pieraccini, [s.d.]. 44
In 16, p. 16, br. orig. **
- 318 - (Montopoli - San Romano) **GHILARDI Faustino**, *Il santuario della Madonna di S. Romano in Valdarno di sotto.* Firenze, Ricci, 1887. 70
In 16, p. [4] 210 [4], con una incisione in rame all'antip., br. orig. con cornice in cromolitogr. **
- 319 - (Montughi) **[FIORESI Antonino]**. *Il convento di Montughi ed i Cappuccini nelle feste centenarie a S. Felice da Cantalice.* Firenze, A. Ciardi, 1887. 24
In 16, p. 65, br. orig.
- 320 - (Mugello) **BIANCHI Susanna - DEL CONTE Alessandro**, *Come pesci nell'acqua. Mondo rurale, resistenza e primo dopoguerra nella vallata del Mugello 1945-1946.* Comune di Vicchio, Comunità Montana Zona E, 1985. 24
In 8, p. 238, br. orig.
- 321 - (Mugello) **BROCCHI Giuseppe Maria**, *Descrizione della provincia del Mugello con la carta geografica del medesimo. Aggiuntavi un'Antica Cronica della nobil famiglia da Lutiano creduta di consorteria delli Ubaldini già signori dell'istesso Mugello.* In Firenze, A. M. Albizzini, 1748. 1500
In 8, gr. p. XX - 324 - 99, incisioni n.t., con la grande carta ripiegata, foglio di errata, cart orig. con tass. di carta al dorso. Ottimo e fresco es. di questa rara ediz. orig. in prima tiratura (infatti esistono alcuni esemplari con il rimando di p. 324 "CRO", che punta alla p. 1 della seconda parte, coperto da carta e l'aggiunta di 16 pagine titolate "Altre aggiunte da porsi a' suoi luoghi nella descrizione del Mugello.").
- 322 - (Mugello) **CALZOLAI Carlo Celso**, *Ronta Pulicciano Razzuolo nel Mugello.* Firenze, L.E.F., 1973. 17
In 16, p. 156, br. orig.
- 323 - (Mugello) **CHINI Lino**, *Storia antica e moderna del Mugello.* Firenze, Carnesecchi, 1875-76.. 380
4 voll. in 16, p. XIX (I) 252, 360, 403, 340 XXVII, carta della Val di Sieve ripiegata, br. orig. con dorso rifatto salvo che per il terzo volume che presenta una br. posticcia; ottimo es. per il resto. - Dedicata autografa dell'a. sul secondo volume. Rara
- 324 - (Mugello) **DEL BADIA Iodoco**, *Alcuni capitoli delli Statuti della Lega di Mangona e S. Reparata dell'anno MCCCCXVI.* Firenze, Landi, 1900. 60
In 8, p. 16, br. orig. con cop. illustrata. Pubblicazione per "Nozze Baldi-Gargaruti". Dedicata autografa dell'a. **
- 325 - (Mugello) *Echi e presenze donatelliane in Mugello.* Firenze, 1986. 11
In 8, p. 60, br. orig. - Testi di G. C. Romby, A. Pieraccini, M. Puccetti.

- 326 - (Pietrasanta) **NARO PERRES C. G. - PERRES L. - BIAGINI N.**, *Relazione sullo stato attuale delle miniere di argento del vicariato di Pietrasanta diretta alla Compagnia Mineralogica* [...]. Firenze, Allegrini Mazzoni, 1832. 80
In 8, p. 32, br. orig. ***
- 327 - (Piombino) **SOLE Enrico**, *Storie e leggende della città degli Appiani e dei Boncompagni - Ludovisi*. Piombino, La Magona d'Italia, 1935. 120
In 8, p. 139 [5], br. orig. - Raro. ***
- 328 - (Pisa) **BONAINI Francesco**, *Memoria unica sincrona di Leonardo Fibonacci*. Pisa, Nistri, 1858. 25
In 8, p. XIV, br. orig. (piccole macchie sulla cop.) *
- 329 - (Pisa - Buti) **BRACCI Nemesio**, *Memorie per servire alla storia dell'abbazia di S. Stefano di Cintoia o Castrum-Cintoriae dalla sua fondazione fino alla sua enfiteusi*. Pisa, Mariotti, 1885. 60
In 8, p. X -55 [3], br. orig. a fogli chiusi. ***
- 330 - (Pisa) *Cartiera meccanica in Ripafratta. Programma*. Pisa, Valenti, 1865. 30
In 8, p. 23, br. orig. ***
- 331 - (Pisa) **FRANCESCHINI Giovan Francesco**, *Castelfranco di Sotto illustrato*. Castelfranco, Biblioteca Comunale, 1980. 27
In 8, p. XIII - 173, con tav. f.t., br. orig. ***
- 332 - (Pisa) **MARTOLINI G. - LANFREDINI A. - TANFANI L.**, *Sulla ricomposizione del pulpito di Giovanni Pisano. Rapporto della commissione istituita dal Consiglio Municipale di Pisa...* Pisa, Nistri, 1873. 11
In 8, p. 30, slegato, manca la cop. ant.
- 333 - (Pisa) **NICCOLAI Alberto**, *Ricordi pisani*. Pisa, Valenti, 1911. 26
In 16, p. 171 [5], br. orig. (leggero alone in cop.). **
- 334 - (Pisa) *Notizie storiche riguardanti il pubblico oratorio della Natività di Maria SS. di Ponte Guelfino a Galliciano*. Pisa, Ungher & cc., 1889. 35
In 16, p. 16 [2], br. orig. **
- 335 - (Pisa) **VALDISERRA Enrico**, *Memorie di Buti*. Pisa, Giardini, 1976. 20
In 8 gr., p. 139, con tav. f.t., br. orig. a fogli chiusi ***
- 336 - (Pistoia) **CHIAPPELLI Luigi**, *Storia di Pistoia nell'alto Medioevo. Quesiti ed indagini*. Pistoia, Pacinotti, 1932. 160
In 8, p. [8] 192, br. orig., intonso. - Dedicata autografa dell'a. Ediz. stampata in 100 es. ***

- 337 - (Pistoia) **MAZZANTI A.**, *L'antico castello e la pieve di Popiglio*. Note storiche illustrative con dieci tavole fuori testo. Pistoia, Grazzini, 1926. 40
In 8, p. 40, con 10 illustrazioni a piena pagina ed una fotografia originale applicata alla cop. ant., br. orig. ***
- 338 - (Pistoia) **RICCI Milziade**, *Guida della provincia di Pistoia. Corredata dello stradario della città*. Pistoia, Pacinotti, [s.d., anni '20-30]. 20
In 16, p. 128 + pubblicità, br. orig. Allegato foglio pubblicitario su Collodi.
- 339 - (Pistoia) **ZDEKAUER Ludovico**, *Opere d'arte senese nella chiesa di S. Giov. Fuor Civitas di Pistoia (1323-1349)*. Siena, Lazzeri, 1901. 11
In 8, p. 10, br. orig.
- 340 - (Poggibonsi) **NERI C. A.**, *Descrizione storico-artistica del castello di Badia già di Marturi a Poggibonsi di proprietà del Prof. Marcello Galli-Dunn*. Castelfiorentino, Giovannelli e Carpitelli, 1901. 55
In 8, p. XIII [I] - 180, con 7 tav. f.t., br. orig. in falsa perg. con qualche difetto. *
- 341 - (Pontassieve) **FONDELLI Giovanni**, *L'immagine e l'Oratorio della Madonna di Rugiano*. Fiesole, Rigacci, 1824. 32
In 8, p. 31, br. orig. Cop. posteriore con numerose firme (a matita o a penna con data 29-5-29) tra le quali si notano: Guido Corsini, R. Franchi, Peruzzi de Medici, etc. **
- 342 - (Poppiano) **CASTALDI Enrico**, *Poppiano*. Firenze, Giannini, 1928. 25
In 16, p. 104, con tav. f.t., br. orig. - Pubbl. per le nozze "Zileri Dal Verme - Guicciardini". ***
- 343 - (Porretta) **RAVAGLIA Giuseppe**, *La cura alle terme di Porretta*. Firenze, Paggi, 1906. 20
In 8, p. 80, br. orig., sleg.
- 344 - (Porto Ercole) **RICASOLI Vincenzo**, *Della utilità dei giardini d'acclimatazione e della naturalizzazione delle piante. Esperimenti nel giardino della Casa Bianca*. Firenze, Ricci, 1890. 16
In 8, p. 31, br. orig.
- 345 - (Prato) **GUASTI Gaetano**, *I quadri della Galleria e altri oggetti d'arte del comune di Prato descritti e illustrati con documenti inediti*. Prato, Giachetti, 1888. 24
In 16, p. 138, br. orig.
- 346 - (Prato) **PAOLINI Giuseppe**, *I Promessi Sposi in poesia vernacola pratese*. Con prefazione di Giulio Bucciolini. Firenze, Baccio Bacci, [1923]. 50
In 16, p. 104, modesta leg. mod. in mz. tl. Rara edizione.

- 347 - (Prato) *La Madonna detta dell'Ulivo presso Prato disegnata e descritta*. Prato, Guasti, 1851. 30
In 8, p. 11, con 2 tav. incise f.t., br. muta. ***
- 348 - (San Casciano V. di Pesa) **CAROCCI G.**, *Il comune di San Casciano in val di Pesa*. Firenze, Tip. minori corrigendi, 1892. 45
In 16, p. 183, br. orig. **
- 349 - (San Casciano V. di Pesa) *Esposizione e fiera agraria in Sancasciano in Val di Pesa*. Poggibonsi, Coltellini, 1871. 45
In 16, p. 20, br. orig. - Con un allegato a stampa (promozione dell'evento) ed una lettera manoscritta dei promotori della Fiera con acclusa la domanda per l'iscrizione. Come nuovo
- 350 - (S. Casciano - Montespertoli) **TASSINARI Giuseppe**, *Agli elettori della Sezione collegiale delle due Comunità riunite di S. Casciano e Montespertoli*. Firenze, Tip. Galletti, 1848. 25
In 16, p. 11, br. orig. muta. ***
- 351 - (San Casciano - Chianti) *Tesori del Chianti. Arte e storia del comune di San Casciano Val di Pesa*. Disegni Anna Chiostrini Mannini. Note storiche-artistiche Marcello Mannini. Firenze, Giorgi & Gambi, 1977. 24
In 4, p. 333, con ill. a piena pagina, leg. edit. con sovracop. ***
- 352 - (San Gimignano) **MARRI Ezio**, *S. Gimignano*. Guida (con illustrazioni). Firenze, Tip. Galileiana, 1921. 24
In 16, p. 62, br. orig.
- 353 - (San Gimignano) **TALEI De' FRANZESI Carlo**, *San Gimignano (itinerario e sintesi di storia e di arti)*. Firenze, Il Cenacolo, 1950. 20
In 8, p. 34, br. orig. - Ediz. num **
- 354 - (San Miniato) *Comizio agrario di S. Miniato. Mostra circondariale zootecnica, di vini, olii d'oliva, attrezzi e macchine attinenti*. S. Miniato, Caparrini, 1885. 30
In 16, p. 11, br. orig. - Allegate due lettere (una viaggiata) su carta intestata. ***
- 355 - (San Miniato) **CONTI Giuseppe**, *Storia della venerabile immagine e dell'oratorio del SS. Crocifisso detto di Castelvecchio nella città di S. Miniato*. Seconda edizione. S. Miniato, Taviani, 1915. 40
In 16, p. 125 - III, tav. f.t., br. orig. ***
- 356 - (San Miniato) **RONDONI G.**, *Arte e storia nel convento e chiesa de' SS. Jacopo e Lucia di S. Miniato al tedesco*. Castelfiorentino, Giovannelli e Carpitelli, 1904. 30
In 8, p. 43, cop. moderna. **

- 357 - (San Miniato) *San Miniato la festa del teatro*. San Miniato, Ist. del Dramma Popolare, 1971. 38
In 4, p. 135 (11), con 16 tvv. f.t. e 21 riproduzioni da xilo di P. Parigi e D. Lotti, br. orig.
- 358 - (San Miniato) **ZARI Innocenzo**, *Il santuario della Madonna di S. Romano*. Compendio di memorie storiche con illustrazioni. Prato, Giachetti, 1949. 27
In 16, p. 98 (2), illustrato, br. orig.
- 359 - (Siena) **BANCHI Luciano**, *Statuto del comune della Pieve a Molli del contado di Siena volgarizzato circa l'anno MCCCXXXVIII ed ora edito [...]*. Siena, Mucci, 1866. 165
In 8, p. XXIV -59 [3], br. orig. a stampa con l'indicazione: "Nelle nozze Ricci-Busatti". - Rara ediz. "non venale" in 60 es. stampata su carta grave con inchiostri rosso e nero. ***
- 360 - (Siena) **BONAINI Francesco**, *Per l'inaugurazione del R. Archivio di Stato in Siena il 15 agosto 1867*. Siena, Tip. Dell'Ancora, 1867. 24
In 8, p. 48 (6), br. orig.
- 361 - (Siena) **CAPRA Ramiro M.**, *Monte Oliveto Maggiore*. Seregno, Scuola Tipografica, 1954. 20
In 16, p. 144, con illustrazioni, br. orig. **
- 362 - (Siena) **CARLI Enzo**, *L'arte nella Basilica di S. Francesco a Siena*. Siena, Edizioni U. Periccioli, 1971. 50
In 4, p. 40, con 115 tvv. f.t. a colori, leg. edit. con sovracop.
- 363 - (Siena) **FUMI L. - LISINI A.**, *Genealogia dei Conti Pecci, Signori di Argiano*. Pisa, Lit. Gozani, 1880. 700
In 4, ritr. di Leone XIII in antip., p. [2] 132 [10], 5 alberi genealogici in tav. ripiegate, XV tavv. di stemmi in b. e n., 1 tav. di stemmi in cromolitografia, 6 tav. incise f.t. front. litografato con scritte in oro; eccellente leg. coeva in piena perg ***
- 364 - (Siena) *Guida di Siena e dei suoi dintorni con brevi note della sua storia ed arte*. Con 22 illustrazioni e pianta della città. Siena, Torrini, 1905. 27
In 16, p. 182, una pianta f.t., leg. edit. in tt. pl.
- 365 - (Siena) **[RANUZZI A.]**, *Parole dette dal conte Annibale Ranuzzi prefetto della provincia di Siena in occasione dell'apertura della Camera di Commercio il giorno 29 giugno 1863*. Siena, Lazzeri, 1863.. 22
In 8, p. 12, br. orig. **
- 366 - (Siena) *Società per le cucine economiche istituita in Castelnuovo Berardenga nel dicembre 1911. Regolamento*. [S.l.], Baroni, [s.d.]. 14
In 24, p. 10, br. orig. ***

- 367 - (Siena) **SOZZINI Alessandro di Girolamo**, *Raccolta di burle, facetie, motti e buffonerie di tre huomini sanesi cioè Salvatore di Topo Scarpellino, Iacomo, Alias Scacazzone, e Marianotto Securini fattore dell'opera del duomo di Siena [...]*. Siena, Porri, 1865. 200
In 16, p. XXXI [I] 124, br. orig. a pieni margini. - Ediz. numerata in 165 es. (uno dei 130 in carta grave). **
- 368 - (Siena) **ZDEKAUER Ludovico**, *Il R. Archivio di Stato in Siena*. Torino, Bocca, 1900. 11
In 8, p. 8, br. orig.
- 369 - (Siena) [**ZDEKAUER L.**]. *Miscellanea di storia senese*. 110
13 opuscoli riguardanti aspetti di storia locale senese raccolti in un volumetto in 8 rilegato in mz. tl.
- 370 - (Signa) **ROSSINI Pietro**, *Cave della Golfolina. Osservazioni sulla perizia del sig. Ingeg. Felice Francolini del 17 aprile 1847*. Firenze, Tip. Galileiana, 1847. 20
In 8, p. 20, br. posticcia. *
- 371 - (Toscana) **BELLUCCI Vincenzo**, *Gli investimenti fondiari nei poderi toscani*. Firenze, Coppini, 1956. 8
In 8, p. 35, br. orig.
- 372 - (Toscana) **BINI Maria Pia**, *Parole che scompaiono*. Firenze, L.E.F., 1974. 20
In 8, p. 210, br. orig. con sovracop.
- 373 - (Toscana) **BRUNI Leonardo**, *La successione di Toscana e la Corte di Modena. Saggio d'uno studio storico*. Firenze, Passeri, 1890. 13
In 16, p. 38, br. orig.
- 374 - (Toscana) *Bulletin des lois N 30. Arrêté de la Junte de Toscane du 22 Août 1808*. Firenze, Piatti, [1808]. 28
In 16, da p. 392 a p. 475, bruniture diffuse a molte pagine. *
- 375 - (Toscana) **BUSI Clemente**, *Governo e riforme in Toscana*. Italia, 1859. 15
In 8, p. 14, qualche fioritura. *
- 376 - (Toscana) **CAROCCI Guido**, *Il Valdarno da Firenze al mare*. II edizione con 149 illustrazioni e 4 tavole aggiornata da Arturo Jahn Rusconi. Bergamo, Ist. Ital. d'Arti Grafiche, 1932. 27
In 8, p. 150, leg. edit. Ottimo stato di conservazione.
- 377 - (Toscana) **CECCONI Andrea - CUCCUINI Piero**, *L'antico lago di Firenze-Prato-Pistoia*. Prato, Ediz. del Palazzo, 1986. 11
In 8, p. 48, br. orig.

- 378 - (Toscana) **CECCONI Giovanni**, *Il principe Napoleone in Toscana*. Roma, Tip. Terme Diocleziane, 1891. 11
In 8, p. 11, br. orig. con qualche difetto. *
- 379 - (Toscana) **CORSINI Neri**, *Storia di quattro ore ossia lettera di N. Corsini al di lui figlio sugli ultimi avvenimenti di Firenze del dì 27 aprile 1859 coll'aggiunta di una breve nota di Cosimo Ridolfi*. Napoli, Nobile, 1859. 28
In 16, p. 16, br. orig. **
- 380 - (Toscana) **CORSINI Neri**, *Storia di quattro ore dalle 9 antimeridiane alle 1 pomeridiane del 27 aprile 1859*. Seconda edizione. Firenze, Barbera, 1859. 28
In 16, p. 16, br. orig., qualche alone. *
- 381 - (Toscana) **CRESTI Carlo**, *La Toscana dei Lorena. Politica del territorio e architettura*. Firenze, Banca Toscana, 1987. 40
In 4, p. 280, illustrato, leg. edit. con sovracop. Stato di nuovo.
- 382 - (Toscana) **DAINELLI G. POGGI G.**, *Toscana*. 1ª edizione italiana (con 52 cartine stradali al 100.000). Firenze, Pampaloni, 1924. 42
In 8, p. XL - 480 - 182 (12) + tvv. f.t. (tricromie) pubblicitarie, pianta di Firenze e grande carta della Toscana ripiegata, leg. edit. in tt. tl.
- 383 - (Toscana) **D'ANCONA Giuseppe**, *Per il nostro Appennino*. Firenze, Ramella, 1928. 11
In 8, p. 11, br. orig.
- 384 - (Toscana) *Decreto che determina la riunione dello scrittojo delle RR. Fabbriche alla direzione generale d'acque e strade e i RR. Giardini alla Soprintendenza alle RR. possessioni de' 27 dicembre 1849*. [Firenze], Stamperia Granducale, 1849. 13
In 16, p. 12, br. muta
- 385 - (Toscana) *Decreto e regolamento del 14 febbraio 1860 [corretto a penna 1861] N. 4628 relativi alla cessazione dell'autonomia amministrativa della Toscana preceduti dalla relazione rassegnata a S. M. il re dal ministero*. Firenze, Stamperia Reale, [1861]. 22
In 8, p. 19, br. orig. **
- 386 - (Toscana) **FEDERAZIONE DELLE CASSE DI RISPARMIO DELLA TOSCANA**. *L'attività della Casse federate nel decennio 1924-II - 1933-XII*. Firenze, [1933]. 13
In 8, p. 129, con tvv. f.t., br. orig.

- 387 - (Toscana) **GIANNINI Ettore**, 1881. *Guida commerciale della Toscana*. Regolamento postale. Tariffa telegrafica interna. Rassegna delle cose più notevoli delle primarie città toscane non esclusa la parte monumentale. Firenze, Giannini, 1881. 85
In 16, p. 446 + pubblicità in carta gialla, br. orig. (piccoli restauri). Dedicata manoscritta al front. **
- 388 - (Toscana) **GOTTI Aurelio**, *Vita del barone Bettino Ricasoli*. Seconda impressione. Firenze, Le Monnier, 1898. 45
In 8, p. XI - 394 [2], leg. coeva in tt. tl. con tit. in oro al dorso. **
- 389 - (Toscana - Umorismo) *L'O di Giotto*. Giornale-Opuscolo settimanale. A. I n. 1 25 dicembre 1890, a. II n. 2. 15
In 16, p. 32, con ill. n.t., br. orig. - Primo e secondo numero della celebre rivista di Vamba. **
- 390 - (Toscana) **MONTGOMERY STUART Giacomo**, *Storia del libero scambio in Toscana*. Firenze, Tip. della Gazzetta d'Italia, 1876. 55
In 16, p. 144, leg. mod. in tt. tl. con cop. orig. conservate - Politica economica nella Toscana dei Lorena.
- 391 - (Toscana - Medici) *Nonna, mamma e nipotina. Lettere femminili di Casa Medici (1477 - 1479)*. Firenze, Civelli, 1892. 100
In folio, p. 12 [4], br. orig. Elegante edizione stampata in soli 25 es.; testo incorniciato con dec. floreali a colori. ***
- 392 - (Toscana) *Nuove lettere di Luigi Pulci a Lorenzo il Magnifico*. Lucca, Giusti, 1882. 30
In 16, p. 30, br. orig. *
- 393 - (Toscana) *Rapporto della pubblica esposizione dei prodotti di arti e manifatture toscane prescritta col sovrano motuproprio de' 12 luglio 1839 ed eseguita in Firenze [...]*. Firenze, Piatti, 1839. 45
In 16, p. XX - 53 [3], br. orig., lieve alone ad alcune pagine. - Rapporto firmato da G. Gazzeri, V. Manteri, L. Calamai, A. Targioni-Tozzetti. **
- 394 - (Toscana) *Rapporto generale della Pubblica Esposizione dei Prodotti naturali e Industriali della Toscana fatta in Firenze nel Novembre 1850 nell'i. E R. Palazzo della Crocetta*. Firenze, Tip. della Casa di Correzione, 1851. 650
In 8 grande, p. CXCIV [5] 442, ottima leg. coeva in mz. pl. verde con nervi, tit. e fregi in oro al dorso; tiratura su carta pesante. Notizie sui prodotti toscani dell'agricoltura e dell'allevamento, dell'industrie manifatturiere, dell'artigianato (chimica, cuoio e pellami, materiali da costruzione e cementi, combustibili, miniere, minerali e metalli, strumenti agrari e pastorizia, lavori in legno, avorio, alabastro, bronzo, costruzione di mobili, enologia e coltivazione dell'olio, tessile etc.). Collaborarono alla stesura scienziati e naturalisti dell'epoca: Paolo Savi, Antonio Targioni Tozzetti, Antonio Salvagnoli-Marchetti, Tito Gonnella etc. ***

- 395 - (Toscana - Ospedali) *Rapporto sopra lo stato degli spedali del Gran-ducato di Toscana fino al primo ottobre 1818*. Firenze, Marenigh, 1818. 65
In 16, p. 47 [3], br. orig. ***
- 396 - (Toscana) **SAVELLI Agostino**, *Leonardo Romanelli e la Toscana del suo tempo*. Con lettere del Guerrazzi al Romanelli. Firenze, Le Monnier, 1941. 35
In 16, p. 454, br.
- 397 - (Toscana - Uморismo) *Strenna carnevalesca della Chiacchera. 1896*. Firenze, Mariani, 1896. 30
In 16, p. 48, con ill. n.t., br. orig. (nastro plastificato al dorso). **
- 398 - (Toscana - Uморismo) *Strenna estiva del Vero monello. Al tuffo! Pagine salate di Novellino. Anno V. 1892*. [S.n.t.]. 25
In 16, p. 16, con ill. n.t., br. orig. illustrata (nastro plastificato al dorso). *
- 399 - (Toscana) **TALOCCHINI G. - LUCATTINI L.**, *La Toscana. Libro sussidiario per la cultura regionale*. Milano, Mondadori, [s.d.]. 13
In 16, p. 244, illustrato, br. orig.; sottolineature a matita.
- 400 - (Toscana) *Unità italiana. Dovere della Toscana di concorrervi prontamente*. Firenze, Torelli, luglio 1859. 10
In 16, p. 8. **
- 401 - (Val di Nievole) *Piccola guida storica di Massa Cozzile e del suo santuario e monastero*. Massa Cozzile, Monastero della Visitazione, 1929. 18
In 16, p. 128, con tav. f.t., br. orig. a fogli chiusi (dorso e cop. ant. restaurati). **
- 402 - (Val di Pesa) **FORNACIAI Germano**, *La badia di Passignano*. Firenze, Tip. e Libr. Domenicana, 1903. 26
In 16, p. 112, tav. f.t., br. orig.; piccoli difetti. *
- 403 - (Val di Pesa) **GUARDUCCI Torquato**, *Guida illustrata della Val di Pesa*. Sanca-sciano Val di Pesa, Stianti, 1904. 66
In 16, p. VI -333 [3], con una tav. f.t. e ill., br. orig. con qualche difetto alle cop. e nastro al dorso (ottimo all'interno). *
- 404 - (Valdarno) **DEL LUNGO Isidoro**, *Ricordi d'una Prioria del Valdarno trascritti per diporto autunnale*. Firenze, Rassegna Nazionale, 1902. 16
In 8, p. 24, br. orig. - Ded. autogr. dell'a. **
- 405 - (Valdelsa) **ISOLANI Socrate**, *La villa di Uliveto in Valdelsa*. Castelfiorentino, Giovannelli e Carpitelli, 1928. 30
In 16, p. 63 [3], con alcune illustrazioni, 3 tavole ed una albero genealogico a doppia pagina f.t., br. orig. con piccole mende, parzialmente a fogli chiusi. - Dedicata autografa dell'a. **

- 406 - (Valdelsa) **ZDEKAUER Ludovico**, *Sugli statuti della terra di Casole (1385-1561)*. Castelfiorentino, Giovannelli e Carpitelli, 1896. 11
In 8, p. 22, br. orig.
- 407 - (Valdichiana) Lettera (minuta) dei Deputati incaricati a riscuotere le tasse di Macine per i popoli riuniti alla comunità di Bibbiena, in cui si chiede a S.A.R. un maggiore emolumento per la difficoltà a passare i fiumi che in alcuni periodi dell'anno sono pericolosi. 44
Una pagina manoscritta su carta con indicazione "*Memoriale dei deputati di Tassa di Macine 1797*"
Interessante documento (1797) della situazione logistica territoriale di Bibbiena. ***
Si allega altro foglio riguardante Foiano della Chiana (1803).
- 408 - (Vallombrosa) **DOMENICETTI Basilio**, *Guida storica illustrata di Vallombrosa*. Terza edizione. Firenze, Faggio Vallombrosiano, 1929. 35
In 16, p. 208, con una carta f.t., leg. edit. in tl. rossa.
- 409 - Altro es. mancante della carta f.t. 16
- 410 - (Verna) **MENCHERINI Saturnino**, *Guida illustrata della Verna*. Quarta edizione. Arezzo, Beucci, 1926. 16
In 16, p. 155, br. orig. con dorso rincollato.
- 411 - (Vernio) **ELDMANN Paolo**, *Signoria dei Conti Alberti su Vernio e l'Appennino*. BARDI Ferdinando, Vernio, vita e morte di un feudo. Firenze, Manfredo Balli, 1886.88
In 16, p. 277, br. orig.
- 412 - (Versilia) **MORICONI Aladino**, *Camaiole nella storia della Badia di S. Pietro*. Firenze, Calasanziana, 1920. 27
In 16, p. 68, br. orig. - Dedicata autografa dell'a. al front. (nome del dedicatario cancellato). **
- 413 - (Versilia) **TARABELLA Giuseppe**, *Nell'apertura e benedizione della nuova strada e della macchina a vapore sulle alpi della Versilia*. Lucca, Cheli, 1879. 35
In 16, p. 12, br. orig. ***
- 414 - (Versilia) **VITA Guglielmo**, *Dolce Versilia*. Firenze, Rinascimento del Libro, [s.d., anni '30]. 27
In 8, p. 277, con 8 tavv. a colori e 40 in nero, br. orig., rare sottolineature a matita.
- 415 - (Versilia) *Carducci e la Versilia*. Roma, Unione Editoriale d'Italia, 1937. 55
In 8, p. 177 [3], con tav. fotografiche f.t., br. ed., a fogli chiusi. - Con testi di Marinetti, Puccetti, Marpicati, Baldino, Chiarini, Viani, Allodoli, Palazzolo, Puccini, Lipparini, Fatini, Ciarlantini, Carmignani.
- 416 - (Vinci) **MAZZANTI A.**, *Il piccolo Santuario della Madonna in Vinci fiorentino*. Pistoia, Grazzini, 1924. 16
In 8, p. 19, br. orig.

417 - (Volterra) **BATTISTINI Mario**, *La chiesa di S. Agostino di Volterra*. Firenze, Tip. Fiorenza, 1936. 8

In 8, p. 28, br. orig.

418 - (Volterra) **GIACHI Anton Filippo**, *Saggio di ricerche sopra lo stato antico e moderno di Volterra...* Firenze, Pietro Allegrini, 1786. 85

In 8, p. XV - 214, antip. incisa (due medaglie), cart. coeva. Es. rifilato, alone di umidità esteso a tutte le pagine. Rara ediz. del quale esiste anche una seconda parte edita a Siena nel 1796 e un'appendice alla prima edita sempre a Siena nel 1798. (ICCU n° IT\ICCU\UBOE\043917).

Le condizioni di conservazione dei libri sono così rappresentate:

= mediocri condizioni

* = discrete condizioni

** = buone condizioni

*** = ottime condizioni
