



1. (Antella) **[BERTI Pietro]**. *La parrocchia di San Lorenzo a Montisoni nel piviere dell'Antella. Ricordi storici*. Firenze, Tipografia Galletti, 1889. **13**

In 8, p. 100, br. orig. con lievi difetti.

Buone condizioni



2. (Arezzo) **LANARI C. V.**, *Se il titolare della cattedrale aretina sia S. Pietro Ap. o S. Donato V. e M. Questioncella storico-canonico-liturgica*. Arezzo, Cooperativa Tipografica, 1912. **18**

In 8, p. 137 [3], br. orig.

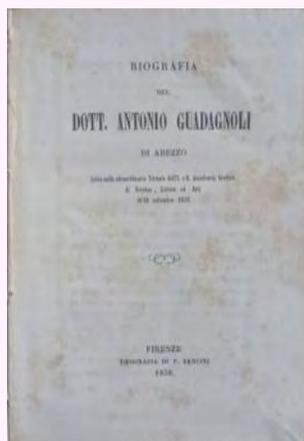
Ottime condizioni



3. (Arezzo) **MANCINI Gustavo**, *Biografia del dott. Antonio Guadagnoli di Arezzo*. Firenze, Bencini, 1858. **10**

In 16, p. 22, cart. rigida moderna.

Discrete condizioni



4. (Arezzo) **SQUILLACCIOTTI Massimo**, *Lavoro, industria e cultura. Storia delle trasformazioni sul territorio aretino*. Perugia, Electa, 1990. **12**

In 8, p. 172, br. orig.

Buone condizioni



5. (Arezzo) **VIVIANI Ugo**, *Un genio aretino Tommaso Sgricci poeta tragico improvvisatore*. Arezzo, Scuola Tipografica, 1928. **8**

In 8, p. VII - 218 (5), con 10 tvv. f.t., br. orig. con piccoli difetti.

Discrete condizioni



6. (Bagno a Ripoli) *Bagno a Ripoli. Economia e territorio*. Comune di Bagno a Ripoli, 1980. **9**

In 8, p. 250, br. orig.

Ottime condizioni



7. (Casentino) **TARANI D. F.**, *La badia di S. Fedele di Poppi*. Firenze, Ist. Gualandi, [s.d.]. **11**

In 8, p. (4) 64 (2), br. orig.

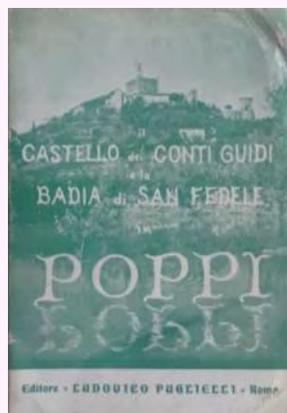
Buone condizioni



8. (Casentino) *Il Castello dei Conti Guidi e la Badia di San Fedele in Poppi*. Roma, Puglielli, 1955. **10**

In 16, p. 30, con 31 tavv. f.t., br. orig. con piccoli difetti.

Discrete condizioni



9. (Cerreto Guidi) **QUIRICI Michele (a cura di)**, *Cerreto Guidi 1915 - 1918. Un piccolo comune in una grande guerra*. Pontedera, Tagete, 2018. **8**

In 4, p. 230, br. orig.

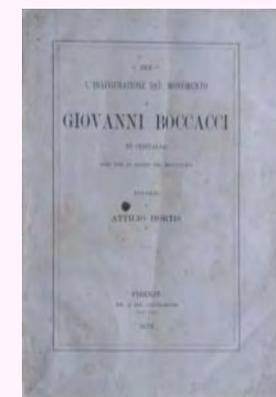
Come nuovo



10. (Certaldo) **HORTIS Attilio**, *Per l'inaugurazione del monumento a Giovanni Boccacci in Certaldo*. Firenze, Carnesecchi, 1879. **9**

In 8, p. 22, br. orig.

Buone condizioni



11. (Empoli) **[MARCHETTI Alessandro]**. *Vita, e poesie d'Alessandro Marchetti da Pistoja filosofo, e matematico della celebre Università di Pisa fra gli arcadi Alterio Eleo accademico fiorentino, e della Crusca*. Venezia, Appresso Pietro Valvansense, 1755. **150**

In 8 (cm. 23,6 x 17,5), p. 160, (manca l'antiporta con il ritratto dell'autore inciso), br. muta, gualciture agli angoli, qualche brunitura. Con la *Vita dell'autore* curata dal figlio Francesco.

Discrete condizioni



12. (Empoli) **NICCOLAI Foresto**, *Empoli una città nella storia*. Firenze, 1978. **6**

In 8, p. 32, br. orig.

Buone condizioni



13. (Empoli) **ORSINI Alessandro**, *Per la costituzione di Agliana in comune autonomo*. Firenze, Spinelli, 1912. **9**

In 4, p. 16, br. orig., sleg.

Buone condizioni



14. (Empoli) *Storietta d'Empoli scritta da un empolese*. Edizione critica a cura di Mauro Guerrini. Empoli, ATPE, 1986. **10**

In 8, p. 172, br. con sovracop.

Ottime condizioni



15. (Empoli) *Breve ragionamento intorno all'antica e miracolosa immagine del SS: Crocifisso delle Grazie posta nell'insigne collegiata e propositura di Empoli per il fu canonico teologo Biagio Costante Del Vivo con note e appendice*. Empoli, Monti, 1869. **15**

In 8, p. 27, br. orig.

Buone condizioni



16. (Fucecchio) *Relazione della Commissione Municipale di Fucecchio sul progettato distacco del Valdarno di sotto dal compartimento fiorentino*. Firenze, Barbera, 1865. **14**

In 8, p. 18, br. orig.

Ottime condizioni



17. (Garfagnana) **SALVADORI Olinto**, *Gli apuani dell'èst*. Lucca, Giusti, 1894. **18**

In 4, p. VIII - 6 [2], br. orig. con dedica autografa dell'a. in copertina.

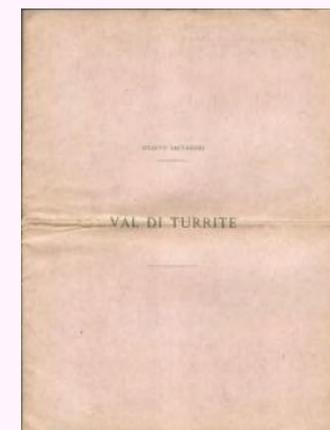
Buone condizioni



18. (Garfagnana) **SALVADORI Olinto**, *Val di Turrite*. Lucca, Giusti, [s.d.]. **13**

In 4, p. 8, br. orig. - Dedicata autografa dell'a.

Ottime condizioni



19. (Greve) *Progetto di regolamento per le pensioni degli impiegati comunali di Greve. Compilato dalla Commissione Legale del Municipio. Per incarico datole con deliberazione del Consiglio del dì 27 ottobre 1884.* Siena, Poggibonsi, 1885. **10**

In 4, p. 18, br. orig.

Discrete condizioni



20. (Lastra a Signa) **BACCHI G.**, *Santa Maria delle Selve (Lastra a Signa). Illustrazione storico-artistica dell'antico convento carmelitano.* Firenze, Artigianelli, 1926. **13**

In 8, p. 26, br. orig.

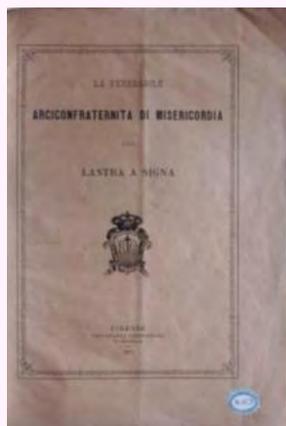
Buone condizioni



21. (Lastra a Signa) *La venerabile Arciconfraternita di Misericordia della Lastra a Signa.* Firenze, Tip. Cenniniana, 1873. **15**

In 4, p. 8, con una grande tavole fuori testo, br. orig.  
- Ex libris Pieri-Gerini.

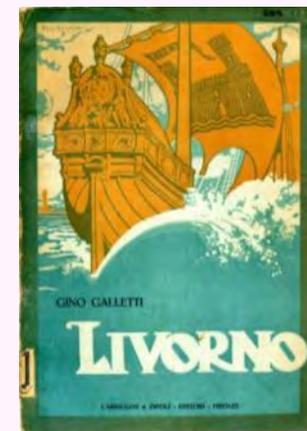
Buone condizioni



22. (Livorno) **GALLETTI Gino**, *Livorno. L'anima dei livornesi nella storia. L'arte a Livorno. La piazza Grande oggi. I dintorni.* Firenze, Carpigiani & Zipoli, 1921. **30**

In 8, p. [4] 97 [23], br. orig. a colori. Raro.

Buone condizioni



23. (Livorno) **RAZZAGUTA Gastone**, *Livorno nostra.* Livorno, Nuova Fortezza, 1999. **10**

In 16, p. 373 [27], br. orig. con sovracop.

Come nuovo



24. (Livorno) *Sulla transazione fra il Municipio e l'Impresa del Gas.* Livorno, Tip. della Gazzetta Livornese, 1895. **12**

In 8, p. 21, br. orig.

Ottime condizioni



25. (Livorno) **Il VI centenario dell'apparizione della Madonna di Montenero. Relazione e documenti.** Pescia, Franchi, 1947. **14**

In 8, p. 132, br. orig.

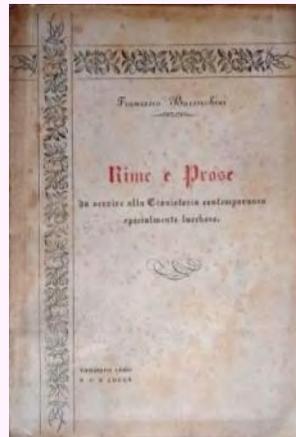
Buone condizioni



26. (Lucca) **BARSOCCHINI Francesco, Rime e prose da servire alla Cronistoria contemporanea specialmente lucchese.** Lucca, Landi, 1905. **50**

In 8, p. 330 [4], br. orig. - Raro

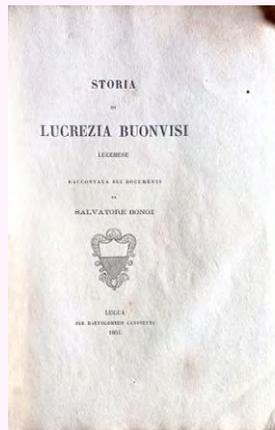
Buone condizioni



27. (Lucca) **BONGI Salvatore, Storia di Lucrezia Buonvisi lucchese raccontata sui documenti.** Lucca, Canovetti, 1864. **55**

In 8, p. [8] 204 [4], br. orig. muta con piccoli difetti; es. a pieni margini. - Ediz. di 250 copie.

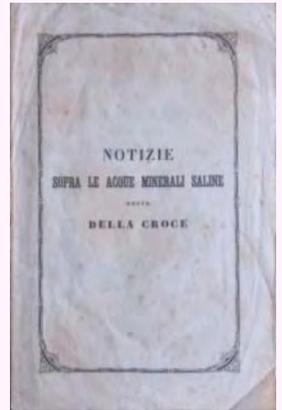
Buone condizioni



28. (Lucca) **CALAMAI Luigi, Notizie sopra le acque minerali saline dette Della Croce dei possesi del sig. Marchese Girolamo Mansi.** Firenze, Tip. Niccolai, 1850. **11**

In 16, p. 13, br. orig.

Discrete condizioni



29. (Lucca) **CAPRETZ Giuseppe, Contributo alla storia della rivolta degli Straccioni.** Lucca, Baroni, 1901. **10**

In 8, p. 32, br. orig.

Buone condizioni



30. (Lucca) **DEL CHIAPPA Giuseppe, Petizione del Municipio dei Bagni di Lucca al R. Governo e al Parlamento italiano.** Lucca, Benedini-Guidotti, 1861. **36**

In 8, p. 50, con 7 tabelle ripiegate f.t. ed una grande carta corografica ripiegata, br. orig.

Buone condizioni



31. (Lucca) **FIorentini Francesco Maria**, *Memorie di Matilda la Gran Contessa propugnacolo della Chiesa con le particolari notizie della sua vita e con l'antica serie degli antenati. Restituita all'origine della patria lucchese*. Lucca, Appresso Pellegrino Bidelli, 1642. **370**



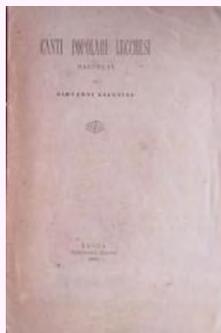
In 8, antiporta incisa raffigurante Matilda con Lucca sullo sfondo, p. [8] 355 [1 b.], 170 [18], leg. rimontata con pergamena antica (forse originale al dorso) ma sguardie sostituite, restauro all'angolo esterno inferiore del frontespizio (ben eseguito) senza perdita di testo; all'interno es. fresco e in ottimo stato. - Rara ediz. originale.

Buone condizioni

32. (Lucca) **GIANNINI Giovanni**, *Canti popolari lucchesi*. Lucca, Baroni, 1890. **9**

In 16, p. 8, br. muta.

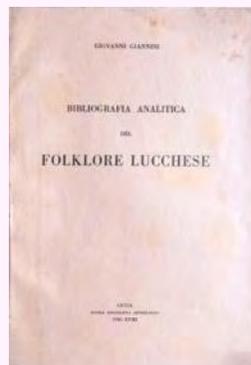
Discrete condizioni



33. (Lucca) **GIANNINI Giovanni**, *Bibliografia analitica del folklore lucchese*. Lucca, Artigianelli, 1940. **30**

In 8, p. 98 [2], br. orig. - Raro.

Ottime condizioni



34. (Lucca) **GUERRA Almerico**, *Storia del volto santo di Lucca*. Lucca, Tip. Arciv. S. Paolino, 1881. **50**

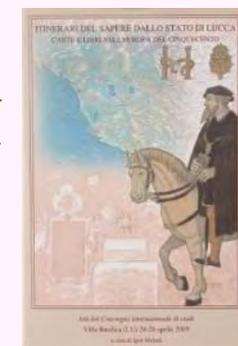
2 parti un un vol. in 8, p. VII [1] 576 [2], con due fotografie originali applicate all'inizio di ciascuna parte, ottima leg. coeva in mz. pl. con nervi, tit. e fregi in oro al dorso. - Buone condizioni



35. (Lucca) **MELANI Igor**, *ACTUM LUCE rivista di studi lucchesi. ANNO XL 1-2. Itinerari del sapere dallo stato di Lucca. Carte e libri nell'europa del cinquecento*. Lucca, 2011. **15**

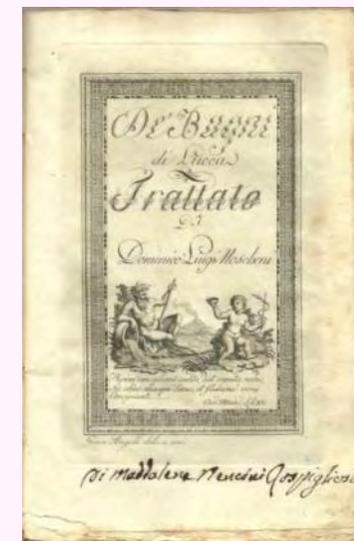
In 8, p. XXVII - 487, br. orig. con sovracop.

Come nuovo



36. (Lucca) **MOSCHENI Domenico Luigi**, *De' Bagni di Lucca. Trattato*. Lucca, Giuseppe Rocchi, 1792. **340**

In 8, frontespizio allegorico inciso, p. XIV [2] 312, 5 finissime testate e una grande veduta, ripiegata, incise in rame da Giuseppe Angeli, una tabella e un'altra tavola entrambe ripiegate. Brossura originale a stampa con minimi difetti e due antichi rin forzi al dorso. Es. su carta grave leggermente colorata. Antica nota di possesso manoscritta al frontespizio: "di Maddalena Nencini Rospigliosi". Raro, in eccellenti condizioni.



37. (Lucca) **NIERI Idelfonso**, *Raccolta di canti popolari lucchese col discorso letto alla R. Accademia Lucchese nella tornata del 9 giugno 1899.* [S.n.t.]. **10**

In 8, p. da 137 a 281, br. muta. - Estratto

Buone condizioni



38. (Lucca) **ROSSI Tito**, *Difesa Guidotti pronunciata avanti la Camera Criminale decidente della Corte Regia di Lucca nella causa della spedizione di Capannori il dì 13 luglio 1850.* Lucca, Benedini-Guidotti, 1850. **12**

In 16, p. 30, br. orig.

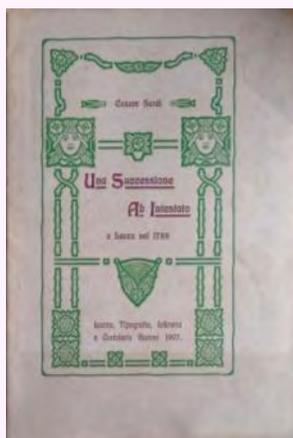
Buone condizioni



39. (Lucca) **SARDI Cesare**, *Una successione ab intestato a Lucca nel 1788.* Lucca, Baroni, 1907. **11**

In 8, p. 30, br. orig.

Ottime condizioni



40. (Lucca) **SARDI Cesare**, *Ricchezza e miseria nelle nostre campagne.* Lucca, Giusti, 1910. **11**

In 8, p. 48, br. orig.

Ottime condizioni



41. (Lucca) **TAURISANO Innocenzo**, *I Domenicani in Lucca.* Lucca, Baroni, 1914. **50**

In 8, p. [6] 255 [5], con 4 tav. f.t. e 17 ill. n.t., br. orig. con leggere fioriture in copertina. - Dal sommario: La chiesa e il convento di S. Romano, Religiosi illustri: Fr. Tolomeo da Lucca; fr. Pacifico Burlamacchi e la "Vita" del Savonarola; fr. Sante Pagnini, Artiste e letterate fra le domenicane lucchesi, La Contessa Capoana e il Conte Ugolino della Gherardesca, Documenti inediti.

Buone condizioni

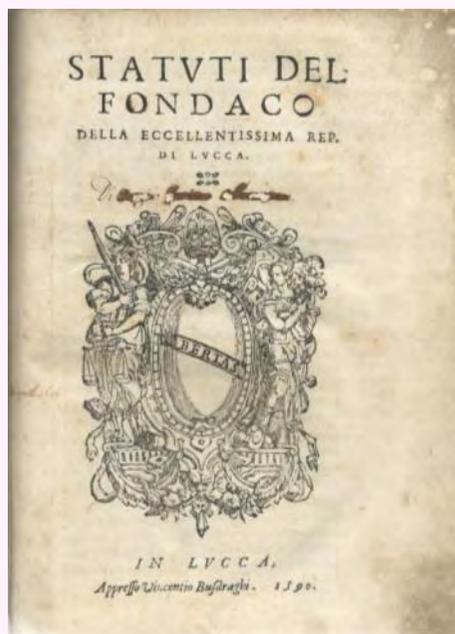


42. (Lucca) *Nozze Fabbriotti. Una lettera inedita del Re galantuomo illustrata da Giovanni Sforza.* Lucca, Baroni, 1920. **10**

In 8, p. 26, br. orig.

Ottime condizioni





43. (Lucca) *Statuti del Fondaco della eccellentissima Rep. di Lucca*. Lucca, appresso Vincentio Busdraghi, 1590. **750**

In 4, p. [4] 130 [10], elegante legatura moderna in piena pergamena. Es. estremamente particolare sia per le numerosissime ed erudite note manoscritte al margine, sia per la ridisposizione e la conseguente integrazione manoscritta delle pagine 11, 12 e 13; altre aggiunte e commenti manoscritti e a stampa con foglietti incollati ai margini.

L'opera è rilegata assieme ad altre due parti: *Per parte e comandamento [etc.]*. Lucca, Ciuffetti, 1714 di p. 12 e *Per parte e comandamento [etc.]*. Lucca, Ciuffetti, 1717 di p. 4 e un'altra carta manoscritta. Seguono numerose carte bianche.

Ottime condizioni

44. (Lucca - Pistoia) *Processo della quinta adunanza generale della Società della strada ferrata da Lucca a Pistoia tenuta in Lucca il dì 24 Settembre 1850*. Lucca, Giusti, 1850. **22**

In 8, p. 35, br. orig.

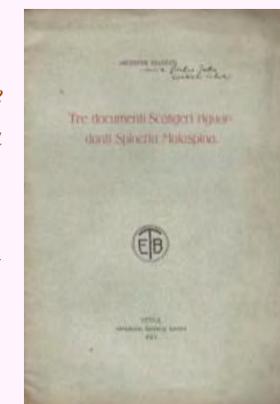
Ottime condizioni



45. (Lunigiana) **BIADEGO Giuseppe**, *Tre documenti Scaligeri riguardanti Spinetta Malaspina*. Lucca, Baroni, 1915. **13**

In 8, p. [12], br. orig. - Estratto con dedica autografa dell'a.

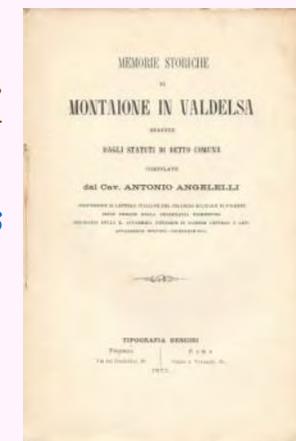
Buone condizioni



46. (Montaione) **ANGELELLI A.**, *Memorie storiche di Montaione in Valdelsa seguite dagli Statuti di detto comune [...]*. Firenze, Bencini, 1875. **36**

In 8, p. CCL [2] 75 [3], con una grande tavola ripiegata del castello, brossura posteriore.

Buone condizioni



47. (Montecatini) **FEDELI Fedele**, *Sulle proprietà medicinali e sull'uso delle acque minerali delle RR. Terme di Montecatini in provincia di Lucca*. Firenze, Cenniniana, 1887. **30**

In 8, p. 50, con allegato "Istruzioni e tabella dietetica", br. orig.

Ottime condizioni



48. (Montecatini) **Le acque minerali di Montecatini. Brevissimi cenni intorno all'uso delle acque e dei sali**. Milano, Tip. Agraria, [1906]. **11**

In 16, p. 76 (2), br. orig. - Con cenni su Montecatini, Monsummano, Collodi, Montevettolini, Pescia atc.

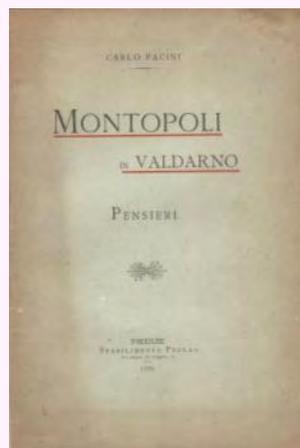
Buone condizioni



49. (Montopoli) **PACINI Carlo**, *Montopoli in Valdarno. Pensieri*. Firenze, Pellas, 1895. **13**

In 8, p. 23, br. orig.

Ottime condizioni



50. (Montughi) **[FIORESI Antonino]**. *Il convento di Montughi ed i Cappuccini nelle feste centenarie a S. Felice da Cantalice*. Firenze, A. Ciardi, 1887. **12**

In 16, p. 65, br. orig.

Buone condizioni



51. (Mugello) **DEL BADIA Iodoco**, *Alcuni capitoli delli Statuti della Lega di Mangona e S. Reparata dell'anno MCCCXVI*. Firenze, Landi, 1900. **27**

In 8, p. 16, br. orig. con cop. illustrata. Pubblicazione per "Nozze Baldi-Gargaruti". Dedicata autografa dell'a.

Buone condizioni



52. (Mugello) *Echi e presenze donatelliane in Mugello*. Firenze, 1986. **9**

In 8, p. 60, br. orig. - Testi di G. C. Romby, A. Pieraccini, M. Puccetti.

Ottime condizioni



53. (Pisa) **MARTOLINI G. – LANFREDINI A. – TANFANI L.**, *Sulla ricomposizione del pulpito di Giovanni Pisano. Rapporto della commissione istituita dal Consiglio Municipale di Pisa...* Pisa, Nistri, 1873. **7**

In 8, p. 30, slegato, manca la cop. ant.

Discrete condizioni



54. (Pisa) **NELLI Bruno**, *Tuscie provincie caput.* Pisa, Lichi, 1964. **8**

In 8, p. 83, br. orig.

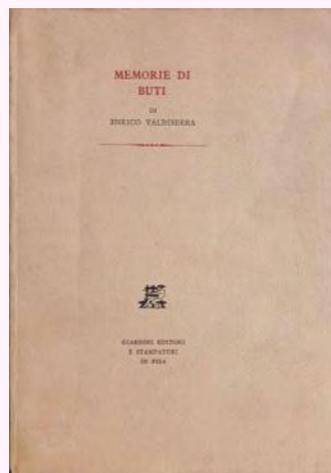
Ottime condizioni



55. (Pisa - Buti) **VALDISERRA Enrico**, *Memorie di Buti.* Pisa, Giardini, 1976. **13**

In 8 gr., p. 139, con tav. f.t., br. orig. a fogli chiusi

Ottime condizioni



56. (Pisa - Galliciano) *Notizie storiche riguardanti il pubblico oratorio della Natività di Maria SS. di Ponte Guelfino a Galliciano.* Pisa, Ungher & cc., 1889. **22**

In 16, p. 16 [2], br. orig.

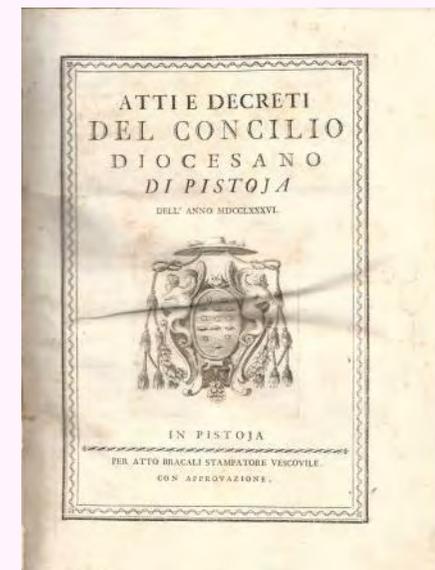
Buone condizioni



57. (Pistoia) *Atti e decreti del Concilio diocesano di Pistoja dell'anno MDCCLXXXVI.* In Pistoja, per Atto Bracali, [s.d. 1788]. **240**

In 4, p. X [2] 255 [1 b.], 143 [1 b.], leg. coeva in mz. pl. con nervi (cattivo stato della pelle ormai secca e screpolata, ma interno in eccellenti condizioni). - Prima ediz.

Il Sinodo di Pistoia, che si tenne nel 1786 per iniziativa di Scipione de' Ricci assieme al teologo e giurista Pietro Tamburini, intese riformare la Chiesa in senso giansenista.



58. (Pistoia) **CHIAPPELLI Luigi**, *Storia di Pistoia nell'alto Medioevo. Quesiti ed indagini.* Pistoia, Pacinotti, 1932. **60**

In 8, p. [8] 192, br. orig., intonso. - Dedicata autografa dell'a. Ediz. stampata in 100 es.

Ottime condizioni



59. (Porretta) **RAVAGLIA Giuseppe**, *La cura alle terme di Porretta*. Firenze, Paggi, 1906. **13**

In 8, p. 80, br. orig.

Buone condizioni



60. (Prato) **GUASTI Gaetano**, *I quadri della Galleria e altri oggetti d'arte del comune di Prato descritti e illustrati con documenti inediti*. Prato, Giachetti, 1888. **9**

In 16, p. 138, br. orig.

Mediocri condizioni



61. (Rosano) *S. Maria di Rosano 780-1973*. Frosinone, Tip. Abbazia di Casamari, 1973. **10**

In 8, p. 286 [2], con ill., br. orig.

Ottime condizioni



62. (S. Casciano - Montespertoli) **TASSINARI Giuseppe**, *Agli elettori della Sezione collegiale delle due Comunità riunite di S. Casciano e Montespertoli*. Firenze, Tip. Galletti, 1848. **8**

In 16, p. 11, br. orig. muta.

Ottime condizioni



63. (San Casciano) **CAROCCI G.**, *Il comune di San Casciano in val di Pesa*. Firenze, Tip. minori corrigendi, 1892. **27**

In 16, p. 183, br. orig.

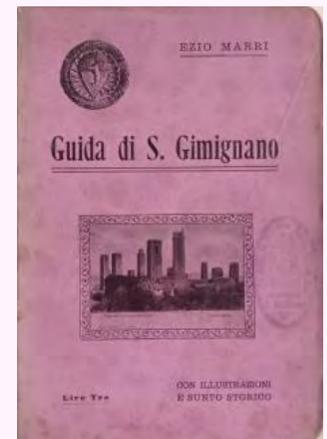
Buone condizioni



64. (San Gimignano) **MARRI Ezio**, *S. Gimignano. Guida (con illustrazioni)*. Firenze, Tip. Galileiana, 1921. **10**

In 16, p. 62, br. orig.

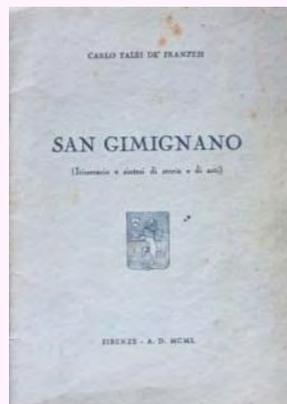
Discrete condizioni



65. (San Gimignano) **TALEI De' FRANZESI Carlo**, *San Gimignano (itinerario e sintesi di storia e di arti)*. Firenze, Il Cenacolo, 1950. **10**

In 8, p. 34, br. orig. - Ediz. num

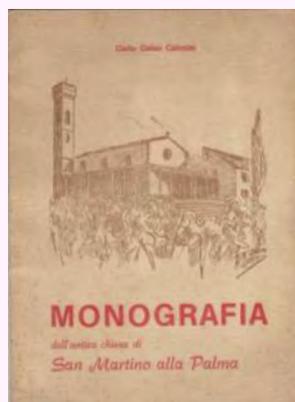
Buone condizioni



66. (San Martino alla Palma) **CALZOLAI Carlo Celso**, *Monografia dell'antica chiesa di San Martino alla Palma*. Sesto Fiorentino, Cavicchi, 1968. **14**

In 4, p. 43, br. orig.

Buone condizioni



67. (San Miniato) **ALFANI Augusto**, *Della vita e delle opere di Augusto Conti*. Firenze, Alfani e Venturi, 1906. **20**

In 16, p. XVIII - 560, leg. coeva in mz. pl. con tit. e fregi in oro, tagli spruzzati. - Libro dedicato a San Miniato.

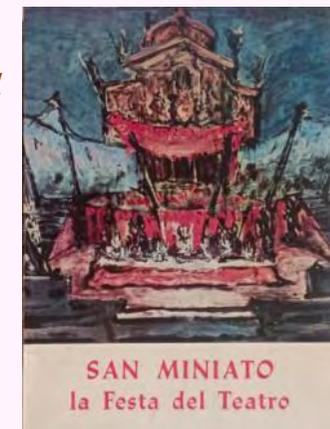
Buone condizioni



68. (San Miniato) *San Miniato la festa del teatro*. San Miniato, Ist. del Dramma Popolare, 1971. **14**

In 4, p. 135 (11), con 16 tvv. f.t. e 21 riproduzioni da xilo di P. Parigi e D. Lotti, br. orig.

Ottime condizioni



69. (San Miniato) *Comizio agrario di S. Miniato. Mostra circondariale zootecnica, di vini, olii d'oliva, attrezzi e macchine attinenti*. S. Miniato, Caparrini, 1885. **8**

In 16, p. 11, br. orig. - Allegate due lettere (una viaggiata) su carta intestata.

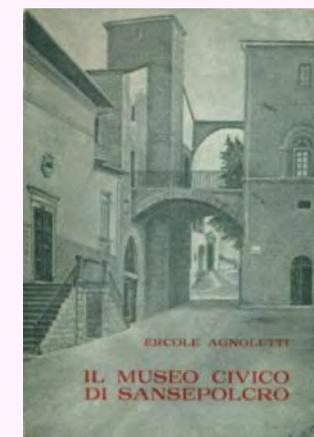
Ottime condizioni



70. (Sansepolcro) **AGNOLETTI Ercole**, *Il Museo Civico di Sansepolcro*. Città di Castello, A. C. Grafiche, 1977. **14**

In 16, p. 55 + 56 tav. f.t., br. orig.

Buone condizioni



71. (Sesto F.no) **RAGIONIERI Ernesto**, *Un comune socialista: Sesto Fiorentino*. Roma, Rinascita, 1953. **10**

In 8, p. 242, br. orig.

Ottime condizioni



72. (Siena) [ZDEKAUER L.]. *Miscellanea di storia senese*. **35**

13 opuscoli riguardanti aspetti di storia locale senese raccolti in un volumetto in 8 rilegato in mz. tl.

Discrete condizioni



73. (Siena) **CAPRA Ramiro M.**, *Monte Oliveto Maggiore*. Seregno, Scuola Tipografica, 1954. **11**

In 16, p. 144, con illustrazioni, br. orig.

Buone condizioni



74. (Siena) **CARLI Enzo**, *L'arte nella Basilica di S. Francesco a Siena*. Siena, Edizioni U. Periccioli, 1971. **8**

In 4, p. 40, con 115 tvv. f.t. a colori, leg. edit. con sovracop.

Buone condizioni



75. (Siena) **FUMI L. - LISINI A.**, *Genealogia dei Conti Pecci, Signori di Argiano*. Pisa, Lit. Gozani, 1880. **220**

In 4, ritr. di Leone XIII in antip., p. [2] 132 [10], 5 alberi genealogici in tav. ripiegate, XV tavv. di stemmi in b. e n., 1 tav. di stemmi in cromolitografia, 6 tav. incise f.t. front. litografato con scritte in oro; eccellente leg. coeva in piena perg. rigida con tass. e fregi in oro al dorso, tagli in rosso, carta pettinata alle sguardie. Splendide condizioni. - Dedicata autografa del Lisini all'occhietto.

Ottime condizioni



76. (Siena) **PARENTI Giuseppe**, *Prezzi e mercato del grano a Siena (1546-1765)*. Firenze, Cya, 1942. **20**

In 8, p. 280 - 15, con tav. f.t., br. orig.

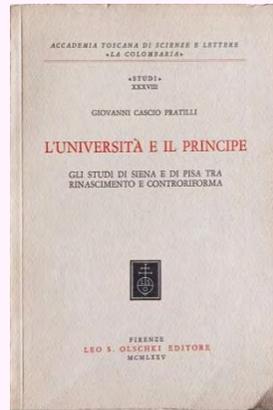
Buone condizioni



77. (Siena) **PRATILLI Giovanni Cascio**, *L'Università e il Principe. Studi di Siena e di Pisa tra Rinascimento e Controriforma*. Firenze, Olschki, 1975. **12**

In 8, p. 255, br. orig.

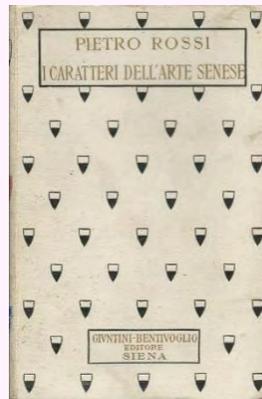
Ottime condizioni



78. (Siena) **ROSSI Pietro**, *I caratteri dell'arte senese dal Medioevo al Rinascimento*. Siena, Giuntini-Bentivoglio, [s.d.]. **11**

In 16, p. (4) 112, leg. edit. in tt. tl.

Buone condizioni



79. (Siena) *Guida di Siena e dei suoi dintorni con brevi note della sua storia ed arte*. Con 22 illustrazioni e pianta della città. Siena, Torrini, 1905. **10**

In 16, p. 182, una pianta f.t., leg. edit. in tt. pl.

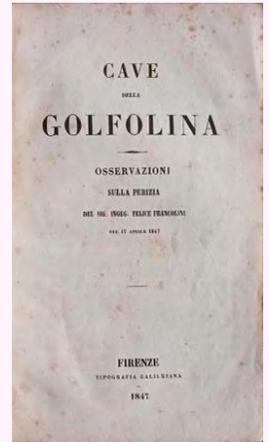
Discrete condizioni



80. (Signa) **ROSSINI Pietro**, *Cave della Golfolina. Osservazioni sulla perizia del sig. Ingeg. Felice Francolini del 17 aprile 1847*. Firenze, Tip. Galileiana, 1847. **8**

In 8, p. 20, br. posticcia.

Discrete condizioni



81. (Toscana) **AVELARDI Arturo**, *Toscana*. Torino, Paravia, 1925. **8**

In 16, p. 366, ill., br. orig.

Buone condizioni



82. (Toscana) **BELLUCCI Vincenzo**, *Gli investimenti fondiari nei poderi toscani*. Firenze, Coppini, 1956. **6**

In 8, p. 35, br. orig.

Discrete condizioni



83. (Toscana) **BENDINELLI Mauro**, *Raccolta completa di leggi, contratti collettivi di lavoro, carta della mezzadria, leggi di proroga interessanti le nove provincie toscane in ordine cronologico dal 21 dicembre 1928 al 30 aprile 1954...* Firenze, Boboli, 1954. **10**

In 16, p. 278, br. orig.

Buone condizioni



84. (Toscana) **BRESCIANI Antonio**, *Saggio di alcune voci toscane di arti e mestieri e cose domestiche. Dialoghi e discorsi.* Seconda edizione parmense. Parma, Fiaccadori, 1841. **14**

In 16, p. XII - 129 [3], br. orig. con piccoli difetti; firma e timbretto di proprietà sul front. e in cop. ant. - Saggio linguistico diviso in quattro dialoghi: sulla purità del volgare toscano, sull'oreficeria, sulla calzoleria e sulla pasticceria.

Discrete condizioni



85. (Toscana) **BRUNI Leonardo**, *La successione di Toscana e la Corte di Modena. Saggio d'uno studio storico.* Firenze, Passeri, 1890. **10**

In 16, p. 38, br. orig.

Buone condizioni



86. (Toscana) **BUSI Clemente**, *Governo e riforme in Toscana.* Italia, 1859. **8**

In 8, p. 14, qualche fioritura.

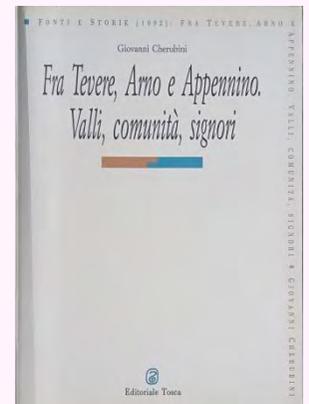
Discrete condizioni



87. (Toscana) **CHERUBINI Giovanni**, *Fra Tevere, Arno e Appennino. Valli, comunità, signori.* Firenze, Editoriale Tosca, 1992. **9**

In 8, p. 182, br. orig.

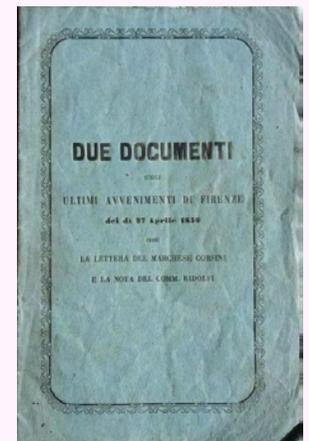
Ottime condizioni



88. (Toscana) **CORSINI Neri**, *Storia di quattro ore ossia lettera di N. Corsini al di lui figlio sugli ultimi avvenimenti di Firenze del dì 27 aprile 1859 coll'aggiunta di una breve nota di Cosimo Ridolfi.* Napoli, Nobile, 1859. **15**

In 16, p. 16, br. orig.

Buone condizioni



89. (Toscana) **FEDERAZIONE DELLE CASSE DI RISPARMIO DELLA TOSCANNA.** *L'attività delle Casse federate nel decennio 1924-II - 1933-XII.* Firenze, [1933]. **10**

In 8, p. 129, con tvv. f.t., br. orig.

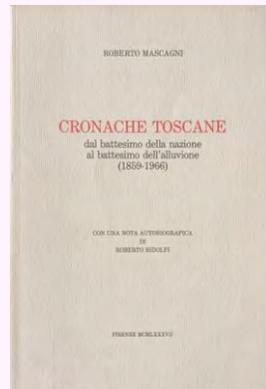
Ottime condizioni



90. (Toscana) **MASCAGNI Roberto,** *Cronache toscane dal battesimo della nazione al battesimo dell'alluvione 1859-1966.* Firenze, 1987. **8**

In 8, p. 166, br. orig.

Ottime condizioni



91. (Tosc.) **MONTGOMERY STUART Giacomo,** *Storia del libero scambio in Toscana.* Firenze, Tip. della Gazzetta d'Italia, 1876. **8**

In 16, p. 144, leg. mod. in tt. tl. con cop. orig. conservate - Politica economica nella Toscana dei Lorena.

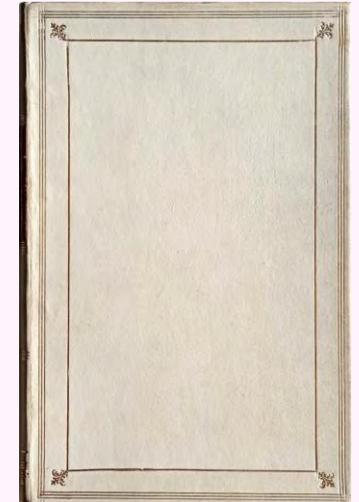
Mediocri condizioni



92. (Toscana) **PASSERINI Luigi,** *Genealogia e storia della famiglia Ginori.* Firenze, coi tipi di M. Cellini e c., 1876. **110**

In 8, p. 12 - 143, con numerose tav. f.t. ripiegate; ottima leg. In piena perg. Con filetti in oro ai piatti, tass. In pelle ed altre decorazioni in oro al dorso.

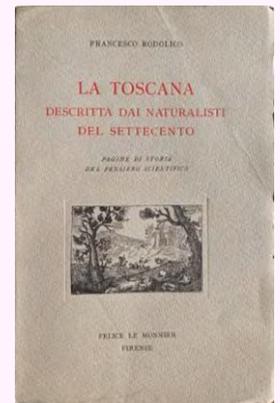
Ottime condizioni



93. (Toscana) **RODOLICO Francesco,** *La Toscana descritta dai naturalisti del Settecento.* Pagine di storia del pensiero scientifico. Firenze, Le Monnier, 1945. **32**

In 8, p. XII - 351, br. orig. - Ediz. di 1000 es. num.

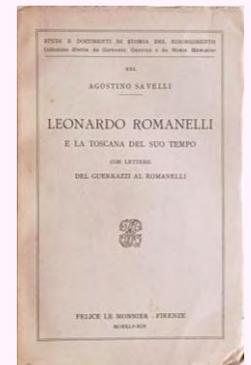
Buone condizioni



94. (Toscana) **SAVELLI Agostino,** *Leonardo Romanelli e la Toscana del suo tempo.* Con lettere del Guerrazzi al Romanelli. Firenze, Le Monnier, 1941. **10**

In 16, p. 454, br.

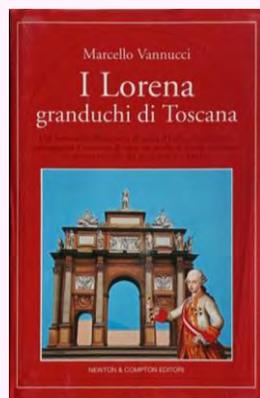
Buone condizioni



95. (Toscana) **VANNUCCI Marcello**, *I Lorena granduchi di Toscana*. Roma, Newton & Compton, 1998. **8**

In 8, p. 306, leg. edit. con sovracop., alcune sottolineature a matita.

Ottime condizioni



96. (Toscana) *Decreto che determina la riunione dello scrittojo delle RR. Fabbriche alla direzione generale d'acque e strade e i RR. Giardini alla Soprintendenza alle RR. possessioni de' 27 dicembre 1849*. [Firenze], Stamperia Granducale, 1849. **8**

In 16, p. 12, br. muta

Discrete condizioni



97. (Toscana) *Nuove lettere di Luigi Pulci a Lorenzo il Magnifico*. Lucca, Giusti, 1882. **14**

In 16, p. 30, br. orig.

Buone condizioni



98. (Toscana) *Rapporto generale della Pubblica Esposizione dei Prodotti naturali e Industriali della Toscana fatta in Firenze nel Novembre 1850 nell'i. E. R. Palazzo della Crocetta*. Firenze, Tip. della Casa di Correzione, 1851. **120**

In 8 grande, p. CXCIV [5] 442, ottima leg. coeva in mz. pl. verde con nervi, tit. e fregi in oro al dorso; tiratura su carta pesante. Notizie sui prodotti toscani dell'agricoltura e dell'allevamento, dell'industrie manifatturiere, dell'artigianato (chimica, cuoio e pellami, materiali da costruzione e cementi, combustibili, miniere, minerali e metalli, strumenti agrari e pastorizia, lavori in legno, avorio, alabastro, bronzo, costruzione di mobili, enologia e coltivazione dell'olio, tessile etc.). Collaborarono alla stesura scienziati e naturalisti dell'epoca: Paolo Savi, Antonio Targioni Tozzetti, Antonio Salvagnoli-Marchetti, Tito Gonnella etc.

Ottime condizioni

99. (Toscana) *Le comunità toscane al tempo del Risorgimento. Dizionario storico*. Livorno, Debatte, 2016. **32**

In 8, p. 1529, br. orig.

Ottime condizioni



100. (Toscana) *La battaglia di Campaldino e la società toscana del '200*. Firenze - Poppi - Arezzo 27-28-29 settembre 1989. 1994. **22**

In 8, p. 315, br. orig.

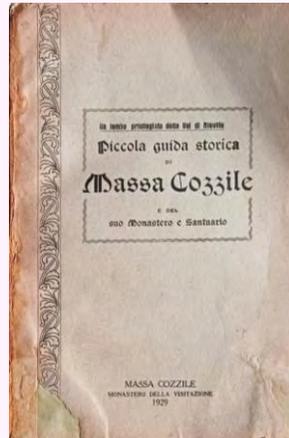
Ottime condizioni



101. (Val di Nievole) *Piccola guida storica di Massa Cozzile e del suo santuario e monastero.* Massa Cozzile, Monastero della Visitazione, 1929. **10**

In 16, p. 128, con tav. f.t., br. orig. a fogli chiusi (dorso e cop. ant. restaurati).

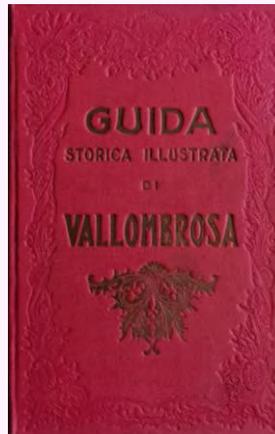
Discrete condizioni



102. (Vallombrosa) **DOMENICETTI Basilio**, *Guida storica illustrata di Vallombrosa.* Terza edizione. Firenze, Faggio Vallombrosiano, 1929. **20**

In 16, p. 208, con una carta f.t., leg. edit. in tl. rossa.

Ottime condizioni

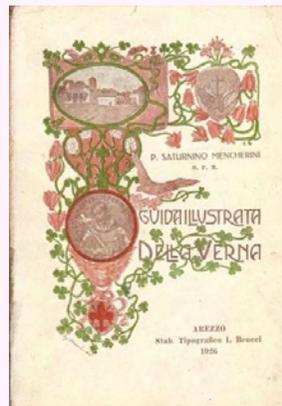


103. [Altro es.](#) mancante della carta. **8**

104. (Verna) **MENCHERINI Saturnino**, *Guida illustrata della Verna.* Quarta edizione. Arezzo, Beucci, 1926. **10**

In 16, p. 155, br. orig. con dorso rincollato.

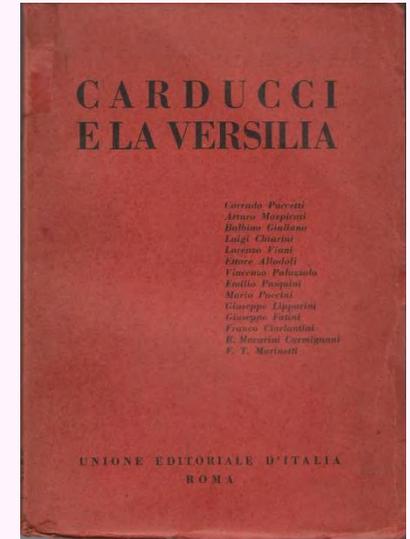
Discrete condizioni



105. (Versilia) *Carducci e la Versilia.* Roma, Unione Editoriale d'Italia, 1937. **10**

In 8, p. 177 [3], con tav. fotografiche f.t., br. ed., a folgi chiusi. - Con testi di Marinetti, Puccetti, Marpicati, Baldino, Chiarini, Viani, Allodoli, Palazzolo, Puccini, Lipparini, Fatini, Ciarlantini, Carmignani.

Buone condizioni



106. (Vinci) **MAZZANTI A.**, *Il piccolo Santuario della Madonna in Vinci fiorentino.* Pistoia, Grazzini, 1924. **10**

In 8, p. 19, br. orig.

Discrete condizioni

